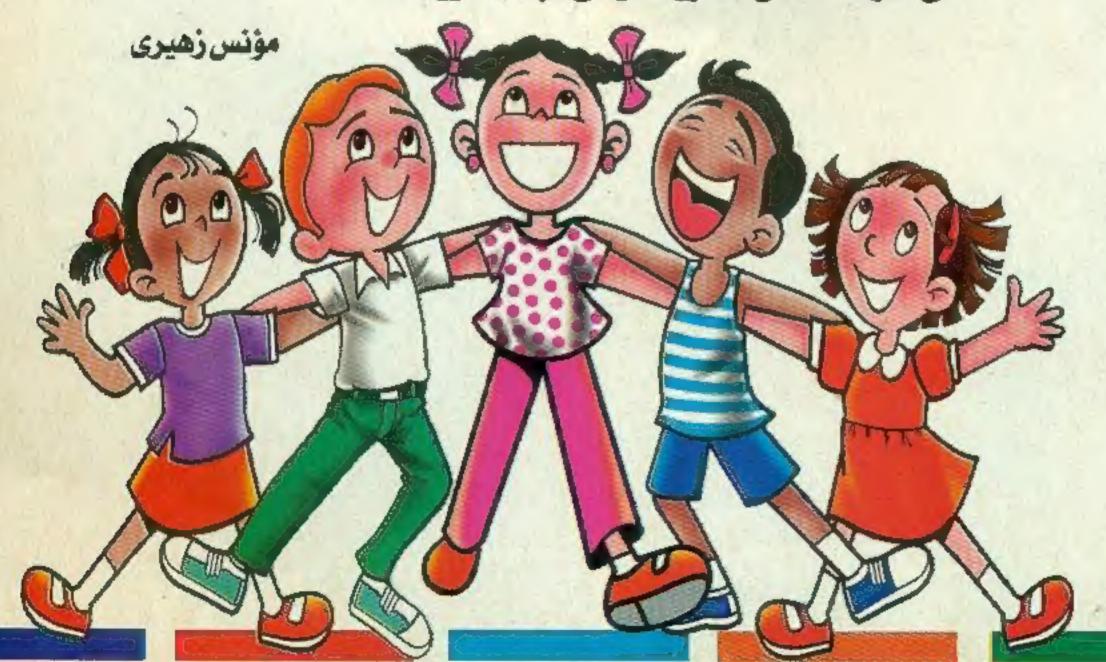






هل الكوروفي أسرقك

 هل سألت نفسك سؤالا محددا ذات يوم عن طبيعة دورك في أسرتك التي تعيش معها في منزل واحد؟.. بعض الأصدقاء يمكن أن تكون اجابتهم بأننا ثيس لنا دور محدد في الأسرة لأننا لانستطيع أن نعمل لنكسب دخلا ماديا ننفق منه على الأسرة مثل معظم أبائنا، وأيضا لانستطيع أن ننظم أعمال المنزل من الطهى والتنظيف وغيرها من الأعمال العديدة التي تقوم بها أمهاتنا.. وفي الحقيقة أعتقد أن هذه الاجابة ينقصها الكثير من التوضيح.. فدورالضرد الفعال في الأسرة لاينحصر فقط في الانفاق على المنزل أو القيام بأعباء الأعمال المنزلية.. وانما دورك يمكن أن يتحدد بناءا على موقعك في الأسرة نفسها، فلوكنت أصغر أفرادها فعليك مساعدة الكبير في أداءما يطلبه منك من طلبات وهذا دور فعال، ولو كنت أكبر اخوتك فعليك مساعدة اخوتك الصغارفي كل ما يطلبونه منك وهذا دور فعال، ولو اطفأت أنوار الحجرات التي لايجلس فيها أحد حتى تقلل قيمة فاتورة الكهرباء فهذا دور فعال، ولو اهتممت بمراعاة نظافة أي مكان في المنزل حتى تريح والدتك قليلا.. فهذا دور فعال، ولو قضيت بعض الطلبات من السوق دون تذمر أو تأفف فهذا دور فعال.. وهكذا نرى أن كل ما تقوم به داخل الأسرة لمساعدتها هو دور فعال يريح باقى أفرادها وبالتالي تصبح لك مكانة في هذه الأسرة.. فلا يجب أن تنحصر مهمتك في أنك تذاكر فقط دون أن تبدى استعدادك لمساعدة أي فرد كبيرا أو صغيرا في أي شيء يطلبه منك.. وثق أنك عندما تساعد الكبار وانت صغير ستجد من يساعدك من الصغار وأنت كبير.. أعرف أفرادا كبارا فشلوا للأسف في حياتهم لأنهم لم يتعودوا تقديم العون والمساعدة وهم صفار فشبوا كبارا لايعرفون معنى التعاون وتخلى الناس عن مساعدتهم وقت الأزمات. فهل تحب أن يتخلى الناس عنك وقت ما تحتاج اليهم؟ لا أعتقد أن اجابتك ستكون بالايجاب.. بل إنك سترفض أن يقول الناس عنك.. هو انسان أثاني لايساعيد الأخرين، فلماذا نساعيده.. إبدأ بمساعدة اسرتك ليكون لك دور فعال فيها، ومن يتعود على مساعدة أفراد اسرته سيحب أن يساعد كل الأفراد خارج أسرته، ومن كان له دور فعال في أسرته.. كان له دور فعال في مجتمعه ووطنه..



مجلة الجيل الجديد تصراسوعية كل سبت عن



رئيس مجلس الإدارة إبراهيه سعده

> رثیس التحریر مؤنسس زهیسری

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة مبئي دارأ خب اراليوم - القاهرة تليفون،

مثوان بلبل علي الانترنت، عثوان بلبل علي الانترنت، www.akhbarelyom. org.eg/bolbol عثـوان البريـد الالكتروني www.akhbar@ akhbarelyom.rog

سعرالتسخة

مصر ۱۵۰ قرش

س وريا ۲٥ل.س. ليتان ١٠٠٠ ل.ل الأردن ٧٠٠ فلس الكويث ٥٠٠ فلس السعودية ٤ ريال تونس ۱۰۷۵۰ دیناراتغیسری ۱۰ درهم البحرين ٥٠٠ ١٠ دينار قطره ريالات الإمسارات ه دراهم سلطنة عسمسان ١٠٠ر دريالات الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال فلسطين والضيفية ٧٥ سئت الملكة المتحدة اجك إيطاليا ٠٠٠٠ ليسرة السسودان ١٥٠ دينار اليــوتان ٤٠٠ درخــمـــة أمريكا ٤ دولارات تركيا مرد و المسلم

الاشتراكات السنوية

داخل مصر ۷۸ جنيها مصريا الدول العربيسة ۸۸ دولارا أمريكا دول أوروبا وانتحاد البريد الافريقي ۱۰۱ دولارا أمريكيا الولايات المتحدة وكندا ۱۳۶ دولارا أمريكيا اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ۱۹۷ دولارا أمريكا الجنوبية ۱۹۷ دولارا

السداد نقدا أو بشيك الأمر «أخباراليوم» ٢ (أ) شارع الصحافة القاهرة ـ مصر



















المناعة * قملة القرش

في البحار الدافئة تكشر

أسماك القرش وغيرها من

وحوش البحر. تعيش سمكة

والريم وراء المعروفة باسم

وقملة الضرش التي تتميز

بتحول احدى زعانف الظهر

فيها الى ممص يشفل

السطح العلوي لبرأس

السمكة. وهي تستخدمه في

الالتصاق بجسم القرش او

غيره من وحوش البحر.

وتنتقل معه في عرض البحر

في مامن من الأعداء. ثم

تنضصل عنه بين حين واخر

لتلتهم فتات الطعام الذي

يتبقى من مائدة السمكة

محمود حمدى دمرداش

١٧ سنة-القاهرة



هی جـهاز شی جـسم الانسان

جهاز دفساعي دقيق التخصص من خلاله يستطيع ان يحيا في البيئة الطبيعية المليئة بالعناصرالتي تهاجم الجسد،

تعرف أي مادة غريبة تدخل الجسم وتتخلص منها. عادة ما تكون هذه المادة ضارة بالجسم مثل الميكروبات ويتضمن هذا الجهاز الذي منحه الله سبحانه وتعالى للانسان لحمايته يتضمن المناعة الطبيعية والمكتسبة.

نعمة نجيب زيدان ١٤ سنة-الاسكندية

الوان العانق

لون العائق، بين الأسود البحرية والضضادع

ويمكنه ان يغوص تحت الماء لاقتناص فريسته. يبلغ طـول «العانق، نحو ٩٠ سنتيمترا فيما يصل وزنه الى حسوالي ثلاث كيلوجرامات.

هيلانة اشرف كيرليس ١١ سنة-القليوبية

استاس



الصداقة يجب ان يكون لها اسس حتى تدوم بدوام العسمسر، واسس الصداقة:

 ان تكون الصداقة مبنية على الأمسانية والحب والأخلاص ان يحب الصديق

صديقه دون ان يكون له هدف يجنيه من وراء هذه الصداقة

الا يتخلى الصديق عن صديقه وقت الازمات

١٠ سنوات-القاهرة

رالعانق، طائر بحرى له رقبة طويلة ومنقار أصفر سميك ومقوس وذيل عريض وجناحان قويان ★ وساقان قصیرتان وأصابع اقدام بینها اغشیه ي تساعده على السباحة.

والأزرق مع وجسود اللون البنى الشاتح، وهو يستوطن المساحات المائية والشواطىء الصغيرة وضفاف البحيرات في امريكا الشمالية واوروبا واسيا وافريقيا واستراليا ونيوزيلنده، حيث يتغدى على الأسماك وانواع من الحببار والسبرطانات

الصغيرة

الصلااقية



والشدائد

عماد شحاته مصطفى

الملابس الحديدية

عاش في اقليم البنجاب بالهند شخص فقير عرفه 🖈 اهل البلدة باسم «الفقير الحـــاوى، وكــان الناس يسيرون خلفه اينما ذهب م واطلقــوا عليـــه اسم 🖈 مستكال والاه، يعنى ورجل السلاسل، لانه بدأ حياته بجمع قطع

السلاسل الحديدية وتوصيلها ببعض لتغطى جــســهــه كله وبذلك ســــــــفني عن ارتداء الملابس وعندما مات وزن اهل البلدة ثوبه الحديدي فبلغ ۱۸۰ رطلا وقد ارتدى ذلك الغريب تلك الكمية من السلاسل لمدة ١٣ سنة متواصلة ١١٠

چورج اشرف مسعد ۱۳۰ سنة القليوبية

الكلام الجميل

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم:

العرفة رأس مالى والمقل . أصل ديني والحب أساسي ۾ والشوق مركبي وذكر الله اليفي والشقة كنزى والحرن رفيقي والعلم سلاحي والصبير ردائي ي والزهد حرفتي والرضا غنيمتي واليقين قوتي والصدق شفيعى والطاعة حبى والجهاد خلقى وقرة عيني في الصلاة،

صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم

. ما الضرق بين الضلاح والنخلة؟

. ماهي الوظيفتان اللتان تنتهيان بالنشر؟ ٢. مساهو الشيء الذي تضع أصابعك في عينيه ولايتألم؟

ميا هو الشيء الذي يأكل ولايشبع؟

الحل

. الفلاح يجمع والنخلة

. الصحافة والغسيل.

٣. المقص .الثار.

مى عصام عبدالجواد ٧ سنوات-الاسكندرية

الخلاط بقشرها تعد منشطا فعالا للجسم ومشروبا

ملطف صيفا ومنقيا للدم.. وأضافة عدة نقاط من

۱/۹٫۰ جــرام بروتين – ۲/ ۲٫۰ جــرام دهون

۲ / ۸ جرامات نشریات - ۱/فیتامینات آ، ب، ج

ه / امالاح وكالسيوم وحديد وفسفور

منة الله محمد الطواهري

١٣ سنة القاهرة

عصير الليمون الى كوب الماء يحمى من الميكروبات.

وتحتوى كمية ١٠٠ جرام من الليمون على:

كشفت دراسة صينية جديدة ان الثرثرة هي السبب الرئيسى للاصابة بمرض الانفلونزا في مدينة هونج كونج. واوضح البرفسور توماس شان ياج ان حب الناس للثرثرة يجعلهم اكثر عرضة للاصابة بالفيروسات اثتى تسبب الانفلونزا واشارالي ان المرض يظهر بعد ان يستوطن الفيروس حنجرة المريض عن طريق الجهاز لتنفس وذكر شان أن من يبقون أفواههم أوقاتا طويلة من خلال الشرشرة او مناداة بعضهم بصوت عال اكثر عرضة للاصابة بفيروس الانفلونزا.

عبدالله احمد فايز

(5)

شيتامين (ج) من اهم

الفيتامينات لوقاية الجسم

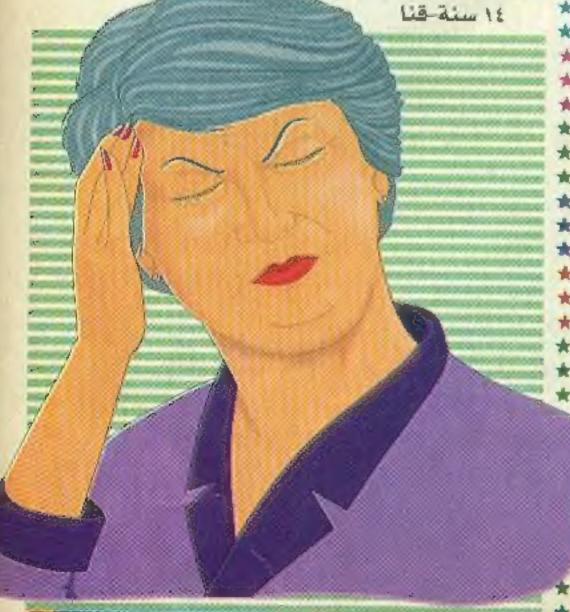
ومضاد للأكسدة، والليمون

من أكثر العناصر الغدائية

التي تحستسوي على هذا

القبية المين، والليم ونادة،

وخساصسة المضسروية في



. لاتطالع كتبا مستعارة لأن منتهى درجات الفقر أن تكون بلا كتب . الكتب هي ثروة الدنيا المنجزة ومبيرات الأجهال

قيهاة الكتساب

كل كتاب عظيم صديق عظيم

الكتاب معلم صامت الكتاب نافذة تتطلع من خلالها الى العالم

اللنهب سعرمعين وليس للكتب سعرالا أن الكتب الثمن من الذهب

الكتب اجمل هدية ولو لم تقدمها او تقرأ منها كلمة الكتاب هو الجليس الذي لاينافق ولايمل ولايعاتبك اذا هجرته ولايفشى سرك

الكتاب جامعة منزلية

بيت بلا كتاب مثل الجسم بلا روح

الكتب بساتين العلماء عبدالمجيد عبدالعزيز - ١٧ سنة-اسيوط





في يوم ۲۲ يوليـو ۱۹۵۲، وضع جيش مصر حدا لتلك الأوضاع السيشة ع التي كانت تعانى منها * البلاد فقد قام عدد من الضباط الذين شعروا بما كان يعانيه وطنهم 🖈 من فسساد بتسأليف 🏂 جماعة الضباط الأحرار 🏅 برئاسة اجمال عبدالناصر؛ وعنمل * هؤلاء الضبياط في 🍍 سرية تامية واختذوا 🗘 يخططون للقسيسام بالثورة، وفي صباح يوم 🖈 ۲۳ يوليو اذاع دمحمد انور السادات، أول بيان الثسورة بأسم واللواء * محمد نصيب، فائد * الحركة، وأعلن قيام 🏋 الجيش بحركة تستهدف صالح الوطن وخسير الأمة، ولقيت الثورة مند قيامها تاييدا كبيرا من جماهير الشعب،

محمد عبدالوهاب أحمد ١٤ سنة-البحيرة

**** كميلزم

كم يسلزم مسن الوقست للطواف حول العالم؟ للطواف حول العالم في أعسرض قطر للأرض يلزم

• للرجل الذي يمسشى على قدميه ليلا وتهارا ٤٢٨ يوما

وللقطار السسريع

• وللصوت في درجية حرارة معتبدلة ٢٢,٥

• ولرصياصية المدفع السريع الطلقات ٢١,٧٥

• وللضوء عشر الثانية • وللشرارة الكهربية أقل

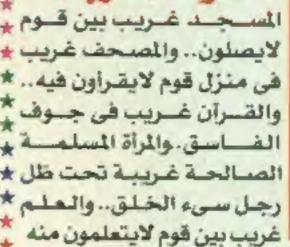
من عشر الثانية

هاجر محمد جمعة 12 11 القاهرة

ريش الطيورينمو مثلما ينمو شعر الانسان وأظافره، لكن الطيور لا تحتاج لقص ريشها لأن الريشات القديمة تسقط من تلقاء نفسها. ومادة الريش هي نفس المادة التي خلق الله منها شعر الأنسان وأظافره وهي الكيرتين وهي ايضا نفس المادة التي خلقت منها مناقب الطيور لكن المناقير لاتستطيل لان الطيور تستخدمها في النقر او في حكها على الصخور والأخشاب،

حسين نبيل عبدالعظيم - ٨ سنوات-القاهرة

هولاءعرباء



مى ماهر محمود - ١١ سنة -السويس

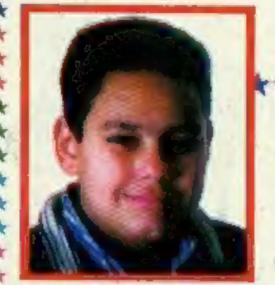


سمية بنت خياط أول شهيد في الاسلام هو

عمروبن الحباب الأنصاري أول فدائية في الاسلام هي اسماء بنت ابى بكر الصديق أول فندائي في الاستلام هو على بن ابي طالب، كرم

أول من قبال الشبعبر هو سيدنا ادم، عليه السلام أول شارس في الأسالام هو المقداد بن عمرو بن سعد أول من جهر بالقرآن في مكة هو عبدالله بن مسعود أول سفير في الأسلام هو مصعب بن عمير

اول من صيام هو سيدان نوح، عليه السلام. اسلام محمد علاء الدين ١٠ سنوات-القاهرة



يا قـــدس يا قــدس يا أحب البلاد إلى قلبي والمسلمين يا خيير أوطان الأرض ميربارضك النبيين أسرى بمحمد ي النيك - وصلى بالأنبياء بمسجدك الأقصى المنكوب يا أولى القبيلين واثالث الحرمين الشريفين كان يصلى إليك المسلمون و عند كل صللة مكبرين صعد محمد على مسجدك الأقصى إلى رب العالمين حـــررك يا قــــدس • ويعود إليك بهيبتك يا وطن النبيين مهما حاول الصهاينة .. ستبقين خالدة عبر الزمن يا قـــدس يا قــدس، يا أحب البلاد إلى قلبى والمسلمين

محمد سعد الغريب - ١٦ سنة

قالوا بلبل حرية وأفكار تلف في مصرالعبريية من توشكي لكف رالدوار * اسسهاكبارمن كتابنا وبتسسدر من دار الأخسبار تنشر افكار أولادى واجدادى لكل الاعسمار * ومحررواعي ومستنور عسسارف وزن الاشسعساري يحكى لأولادنا حكاية - يرسم صورة لبكار* صـــورة حاوة لبــارك لزعـيمنا زعـيم الاحــرار * بلبل حبيبة لوجداني - بلبل مجمعه اسرار تعيشي يا مصرفي حرية .. ومليش غيربلبل أي خيرار

سعيد سمير راضى - ١٦ سنة - البحيرة

هل تعلم ان:

أول شهيدة في الأسلام هي

ان ديدان الأرض بدون اعلين، لكن لها خاليا خار جسمها، وهي تمكنها من معرفة الضوء من الظلاء والاحساس بأخف لمسة، وتتنفس دودة الأرض من خلال بشرتها، وتعيش ديدان الأرض في تربة نعمة رطبة فقط، ولديدان الأرض اهمية كبيرة جدا من وجهة نظر الانسان لانها تقلب الأرض وتساعد على دخول الهواء والماء الى التربية في الداخل، وإن سيماد ديدان الأرض هو (براز الديدان) يحتوى على الجير مما يجعل التربة



خناقةالأعمس



ان يتوسط له عند زوجته ليصالحها فقال لها: «ان زوجك شيخنا وسيدنا نأخذ عنه ديننا وحلالنا وحرامنا، فلا يجب أن يخدعك عموشة عينيه، وخشونة يديه، وأعوجاج ساقيه، وسقوط اسنانه وما خَفَى فهو اعظم ... ١٠ فسمعه الأعمش فدخل عليهما غاضبا ثائرا قائلا «عليك لعنة الله لقد خبرتها من عيوبي بما لم تكن تعرفه ا

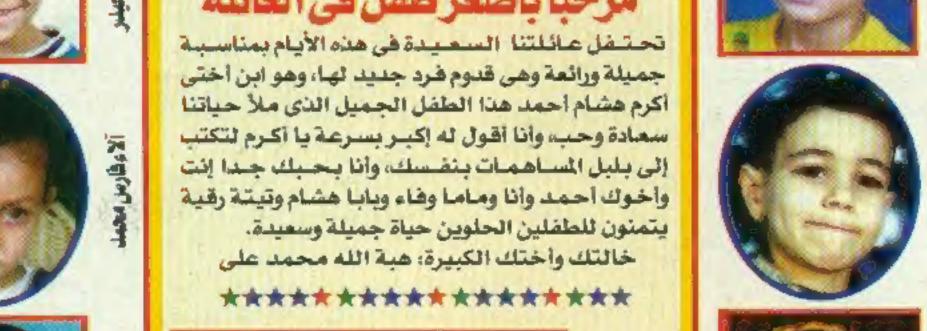
رجاب اسعد العش - ١٠ سنوات دمياط

فائدة جديدة للطماطم

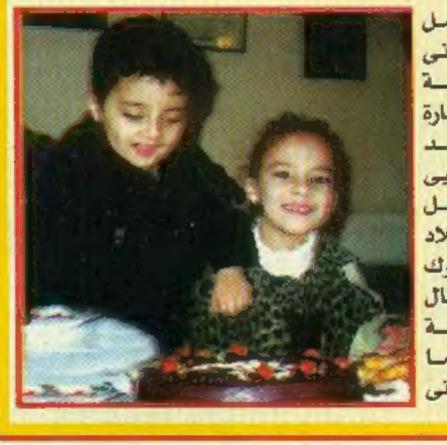
اثبت باحشون امريكيون ان مادة اليكوبين، المضادة للأكسدة والتي تعطى الطماطم لونها الأحمر الميز تسهم في تقليل الاصابة بسرطان البروستاتا حيث اجريت تلك الدراسات على عينة شملت ٢٢ رجلا بالغا تم اكتشاف اصابتهم حديثا بدلك النوع من انواع السرطان وخضموا لعلاج استمر ثلاثة أسابيع تناولوا فيها كويا من عصير الطماطم كل يوم ويسبب ذلك الكوب امكن تحسين خلايا البروستاتا والكريات البيضاء المسابة بهذا المرض.











• عبدالله صلاح فنديل زهراء مدينة نصر/ زهراء الحي العناشس -مساكن الضباط/ عمارة ١٠٢ يه وي القراءة والمراسلة وكرة السلة ****

• ماريو ماهر إمسين * ﴿

عماراة الليدو الجديدة

شقة ٤ مرسى مطروح

يهوى السباحة وتنس

الطاولة والرحلات

عمارة ٦ ب

















七十 の大のの十八十

一年日の日本大



سميرة ابراهيم محمد

١٠٧ شارع الشيخ محمد

عبده - المرور- السويس

۱۲ سنة

شارع عباس – ديروط – أسيوط - ديروط المحطة - المساكن الشعبية بجوار







صفحات المجلة فوروصول رسائلكم وهنه النزاوية

تحت عنوان وأمىء.. نحن جميعا في إنتظار رسائل الحب



أنا أسمى أحمد محمد للي أمى العسزيرة الحوشي.. أمي هي أحب * (مايسة عبد اللطيف الناس إلى قلبي فهي أ شيحة) تتعب من اجلى ، وتسهر * اشكرك واهننك على راحتى فهي التي * بعيدك لأني أحبك اعطتنى الحب والحناني ياأمى فقد سهرتي وعلم تنى النظاف * لرعايتي في مرضي والصحدة والأمصانة * وعطفت علينا أنا والصلاة فهي حقاً الأمي وأخي بحنانك الدافئ المسالية .. وأسرتي * . واهنئك أيضاً لأنك الصغيرة مكونة من : امي له تفسرقي بيننا في هدى الكومي - رية منزل * المعاملة . وأخيرا اقول .. أبي: الدكتور محمد * لكي يا أمي الغالية الحوشي ويعمل رئيس لل عام وأنت بخير قـــسم الأنف والأذن★ من المندوية الصحفية والحنجرة بمستشفى مطويس العام.. أختى ★

السنة الثالثة الابتدائية،

واسرتى متماونة يسودها

على مدرستك ؟

التعليمي الكبير.

حررة مدرستى

هل تحب أن يتعرف تلاميذ مصر كلهم

وهل تحب أن يتعرف المسؤولون في

وزارة التربية والتعليم على أنشطتها

أكتب كل ما تريد أن تقوله عن

مبدرستك وأرسله لنامع الصور

الفوتوغرافية التى تعبرعن

موضوعاتك لننشرها لك في الباب

الجديد "مدرستي" ولاتنسي أن تكتب

اسم مدير أو مديرة المدرسة مع صورة

فوتوغرافية (لوأمكن) ليتعرف

الجسميع على قائد ذلك الصرح

العلمية والرياضية والاجتماعية ؟



مدرسة / كلية النصر للبنات - الأسكندرية -



ٹیلی محمد دلاور التــوأم: مي وهي في السن ١٢ سنة







صورة

في عبيد الأم أهدى أجهل باقة ورد إلى أمي العزيزة والحبيبة ولكنني لا أستطيع أن أنكر فضل أشخاص اخرين في حياتي وهم خالاتي الثلاث هانم وفتحية وهدى أبو الحسن اللاتر اقدم لهن الكثير من الشكر والتحية مني وإلى كل أم في المالم ولا أستطيع أن أنسى بالطبع امهات الشهداء في فلسطين خفف الله عنهم * آلامهم وحرر أرضهم ..

بالتأكيد كلنا نحب أمهاتنا جدا ولكننا لن ننسى أشخاص آخرين كان لهم كبير الأثر في

> أمل عبدالرحيم أبو الخير أسوان / الجعافرة / نجع أبو الخير

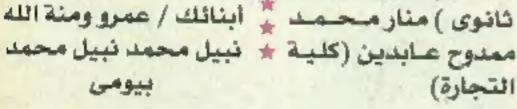




انا اسمی رضوی عندی ۱۲ سنة واختى اسمها رحاب وبابا اسمة جمال * أنا سارسل لكم في الباب الجديد باب الأم وأهنئها بمناسبة عيد مسيسلادها وأحنا إشــتــرينالهــا هدية * جسميلة أوى إحنا كلنا

بنحب ماما وكمان بأهنئها بعيد الأضحى وعيد الأم وماما تعبت معانا ماما كان في نفسها حاجات كتير أوى من ضمنها إن إحنا نبنى بيت كبير في المرج ويارب نقدر على تحقيق حلمها أنا نفسى أطلع دكتورة ذي صحبتي إلى بحبها أوي أوى هدى بمناسبة عيد الأضحى وعيد الحب أنا هبعتلها تهنئة

رضوى جمال فؤاد عزية النخل



ماهو الزمن يمر .. ونحتفل بعيد الأم .. واننى أحمل الأمي كل الحب والتقيدير ، لم تبحل على بشيّ .. وتساعـــدني على استذكار دروسي .. رغم اعبائها المنزلية والعملية .. وهي تعمل مديرة مدرسة بنت

أمى الحبيبة / تماضر

محمود سالم .. قال

رســول الله صلى الله

عليه وسلم (الجنة تحت

أقدام الامهات) أمي يا

أحلى وأغلى كلمة ينطق

بها لسانی .. امی یا

نجمة سمائی امی یا نور

المحبة في حياتي .. أمي

يا قلباً كبيرا ونفسا

حنوناً حبك أغلى ما في

الوجود .. عطاؤك يفوق

كل الحدود مهما قدمنا

لك لن نوفيك حقك ،

أرسل إليك أرق أمنياتي

في عسيدك يا أغلى

الحبايب داعية الله عز

وجل أن يديم عليك

موفور الصحة والسعادة

أمنا الغالية/ نادرة

تحية عطرة في عيدك

ترسلها لك عبرهذه

السطور تعبيراً عن

حبنا ووفائنا لك .. ولو

أننا نعلم أننا مهما

كتبنا ومهما فعلنا

فسوف نظل عاجزين

عن الوفأء ولو بيعض

جميلك وأفضالك

علينا .. كل عام وأنت

بخيروالله يحفظك

لنا ذخــرا دائمــا مع

تحسيسات أبنائك :

مصطفى (الصف

الخامس ابتدائي)

تيسير (الثالث

اعدادی) راجیة (ثانیة

سعيد محمد سعد

الشاطئ الاعدادية للبنات في دمياط .. وحمدالله انها رعت شقيقتي الكبرى مي حتى حصلت على ليسانس أداب وتربية قسم لغة انجليزية .. اما شقيقي الأوسط مازال طالبا في كلية التربية النوعية قسم تربية رياضية. حيث كان لاعبا في نادي غزل دمياط .. وتوقف عن اللعب في المرحلة اتشانوية.. اما والدي فنعم الاب .. وهو يعلمل ملدير ادارة بمحطة محولات دمياط .. وامي من الامهات اللاتي يستحقون التحية والتهنئة .. لأن ثلام دور حيوى وهام في الاسرة .. انها المايسترو الذي يضبط ايقاع الضريق .. والاسرة كالضريق الجماعي كل فرد فيه يكمل الآخر من اجل الوصول للنجاحات المرجوة

محمود يحيى السيد النجار / دمياط







سيؤال اهل تعسرف لماذا لاتوجيد صورة في هذا الإطارة

جسواب الأن هذا الإطار محجوز لتوضع فيمصورة المدرس المشسسالي المذي تختاره أنت وزملائك.. لكن كيف يتمهذا الاختياره - تقوم أنت وزم الانك في الفصل الدراسي باختيار مسسدرس المادة المذي ترشحونه لكي يكون «الملدريس المشمسسالي» أو ترسل صورته مع بيانات كماملة عقه مستل الاسم والمادة الدراسية التى يقوم بتندريسها والشهادات العلمية التي حصل عليها واسم المدرسة التي يدرس يها ولا قتسر كتابة اسمك واسماء زملائك ستجد صورة مدرسك المثالي على مسفحات مجلة بلبل اعتراف بفضله في تدريس المادة الدراسسيسة المقسررة بإخسلاص حستى أحبها تلاميذه واجتهدوا فى تحصيلها وحصلوا على



أعلى الدرجات.

لقسد قسررنا أنا وزمسلائي ترشيح الأستاذ/ محمد فتحى يوسف مدرس اللغة العربية كمدرس مثالي وهو حاصل على ليسانس أداب وتربيسة اللغسة العسربيسة والدراسات الإسلامية ولقد رشحناه بناءا على أنه بيدل قصاري جهده من أجل مساعدتنا على التضوق دائماً . تلاميث مدرسة رمسيس الخاصة / چورج يوسف كامل - منجمند يسرى محمود - مينا عطا راغب - بيتر ميلاد فارس -كريم على عبد السلام -اندروناجي يوسف - عمر على الروبي - أحمد خالك

عبد النبي



لقد حاز باب المدرس المشالي اعجابنا وتقسيرنا واقل ما ويمكن تقديمه للرسينا وما يبندلونه من جهد ان نسعى للتعبير عن حبنا لهم من خلال مجلتنا الحبيبة (بلبل) ونحن تلهبيبذات الصف الخيامس الابتدائي نقوم بتقديم مدرستنا الحبيبه المثاليه وهي الاستاذه / مشيرة متولى وهي ا تقوم بتدريس مادة العلوم بمدرسة العروية بالمعادى تغات ر وهي حاصلة على ديلوم هندسة وكيمياء بجامعة القاهرة

نحن نرشحها لهذا المنصب لانها تعاملنا كأم حنون وتشرح لنا الدروس بطريقة و مبسطه وسهلة واعطائنا كثير لا من المعلومات الصامعة اثناء شرح النرس.. ماريز ممدوح – ماريهام عزيز - انچي إبراهيم نانسي عماد - كاترين جمال ويقيه فصل 5/A



أنا إسمى أسماء عبد الحميد طايع تلمسنة بالصف الشالث 🗼 الإعدادي بمدرسة محمد جلال * الإبتدائية والإعدادية المشتركة * بمدينة الأقصر أريد أن أتقدم بخالص الشكر والتنصدير 🖈 والإحترام إلى الأستاذ/ حسن ★ محمد حسن مدرس الرياضيات 🍍 بالرحلة الإبتدائية وفاءا له على 📜 ما بذله من جهد في شرح المنهج 🖈 بشكل ميسط وسهل ساعدني في التفوق في مادة الرياضيات ولذلك فلقب انتهزت فرصة تخصيص مجلة بلبل لباب المدرس المشالي لأضم اسمى مع اسم أخى وصديقه محمد عبد الحميد طايع - محمد عبد * الشافي لتكريم مدرسي الجليل



الأستاذ/ غازي عبداللطيف رجب.. مدرس لغة انجليزية الشهادات العلمية: ليسانس آداب وتربية ١٩٩٤

تقديرا وشكرا لأستساذنا نرشحه للقب المدرس المثالي عن الطالبات: هدير ابراهيم/ نورهان مرسی/ جهاد

ابراهیم/ نورهان محمد



الأستاذ/ ايهاب فتحي المادة الدراسية: لغبة عبربية وتربية دينية

المدرسة: بيبي جاردن للغات المؤهلات الدراسية: ليسانس لغة عربية و تربية دينية نرشح الأستاذ إيهاب لتضائيه في العمل لرفع مستوانا

عن الطلبة: خلود زاید/ أحمد صفوت



الأستاذ/ جسرجس غالي اسكندر.. مسدرس اللغسة الانجليزية.. مدرسة الاعدادية الجديدة بنات .. نشكر أستاذنا على جهده العظيم في شرح المنهج المدرسي المقرر عن الطالبات: ريهام على هبة محمود/ بشرى رفعت مبةمحمد



نحن تلاميت الصف الرابع الإبتدائي الأول بمدرسة نزلة الإبلق الإبتدائية بمحافظة اسيوط نرشح الأستاذ/ قناوي رمضان عبد القادر مدرس مادة الدراسات الإجتماعية ليكون مدرسا مثاليا تقديرا له على مجهوداته المتميزة في شرح المنهج المدرسي بأسلوب سهل

عن تلامسيد الصف الرابع الابتدائي شيماء جمال رزق



الأستاذة / سهير رمضان عمار مدرسة مادة اللغة الإنجليزية الحاصلة على ليسانس أداب دراسات إنسانية والمدرسة بمدرسة مسعمد ١٥ مايو الأزهرى للفتيات تحية خالصة من القلب من تلميداتك المخلصات: منة الله محمد علام - زينب عبد الله - رحاب إبراهيم خلف



نحن تلمينات الفصل ٩/٣ إ بمدرسة المعصرة الإعدادية قررنا ترشيح الأستاذ الفاضل عمرو محمد احمد مدرس الرياضيات الحاصل على بكالوريوس علوم وتربيسة كمدرس مشالي ، ونحن نريد تكريمة إعترافا منا بمجهوداته معنا لكي نصبح حقا تلميذات متفوقات

بالنيابة عن الفصل رحمة أحمد - جهاد إبراهيم إلهام يحيى - ماريان جميل -

ي نيرة إبراهيم - نرمين مكرم

مدرسةمحمود حنفى الاعصدادية بنين - المادة * الدراسية: العلوم الشهادات الدراسية: بكالوريوس مع جيزير الشكر لأستسادنا العظيم.. عن الطلبة: محمد

إلى أستاذي / أحمد عبد العال

محمد الراهب في محراب اللغة

عاشق الفصحى ليسانس

الأداب والتربية لغة عربية أتقدم

لك أنا وزمسلائي بالشكر

والعرفان بالجميل ويسعدنا أن

نرشحك لتكون مسرسا مثاليا

نظير مجهوداتك الخالصة في

شرح الدروس لنا بإسلوب مميز

ومبسط وسهل .. التلاميذ:

احمد عز خليفة - حسن

محمد علاء الدين - محمد

حسين السيد - بسام حسن

نحن تلمبنات فصل ١/٥

بمدرسة فجر الإسلام الخاصة

بشبين القناطر نزكى أستاذنا

وائل فارس جاد مدرس اللغة

المربية الحاصل على ليسائس

دار العلوم ودبلوم الدراسات

العليا في الدراسات الإسلامية

كمدرس مثائى عرفانا وتقديرا

للمجهود الذي بيدله معنا في

الضصل ولمعاملته الطيبة لنا

كأخوة صغار لسيادته

التلمينات : روان صبحي

1 الضحل - رحمة يوسف عواد -

الأستاذ/ عصام حسن عباس

جلال عبدالحليم/ كريم عيد

هريدي/ محمد السيد رزق

اسراء هشام عمار









عمل فتى من الصديق/ علاء عبد الله محمد / ٧ سنوات / الغربية

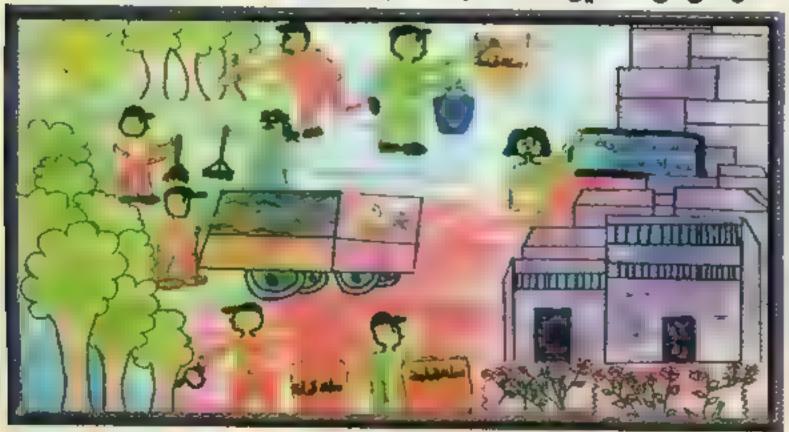


عمل فني من الصديقة /أمنية عادل محمد /٧سنوات

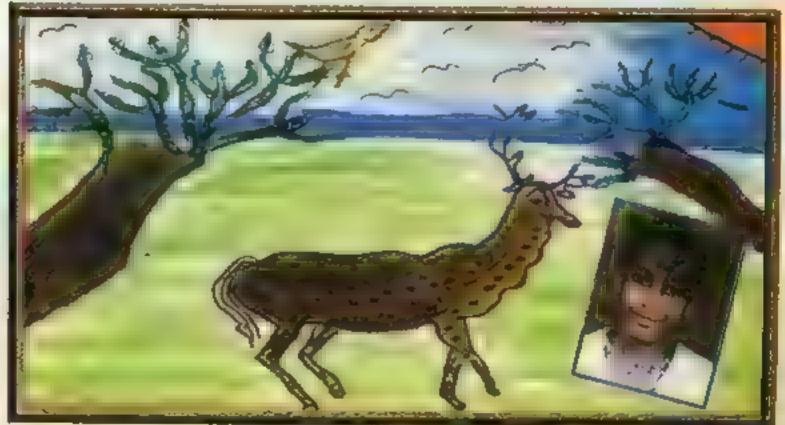




عمل فتي من الصديقة / أميرة أحمد فتحي محمد / ١١ سنة /الملك فيصل - جيزة عمل فتي من الصديق/ محمد عبد المنعم رفعت / ١٤ سنة /الزيتون - القاهرة



عمل فتى من الصديقة / نانسي السيد جادو



عمل فني من الصديقة / ياسمين عبد الحميد عيد / ١٠ سنوات /القاهرة



عمل فتى من الصديقة /أسماء سامى عز الدين /الإسكندرية



عمل فتي من الصديق/نور حسين / ١١ سنة / الفيوم



عمل فتي من الصديق/محمود حسين عبد العزيز/الفيوم



ملخصمانشره

إذن الحل الوحيد هو أن نرسل سيارات لقوات حرسى الخاص الموجودة في الصحراء لتقلهم إلى منطقة الخليج الصغير هي الصباح الباكر. __



إذا نجحنا في القبض على اللصوص الأشرار فستكون لك عندى مكافأة عظيمة





























وفي هذه الأثناء







معلات الشياكة

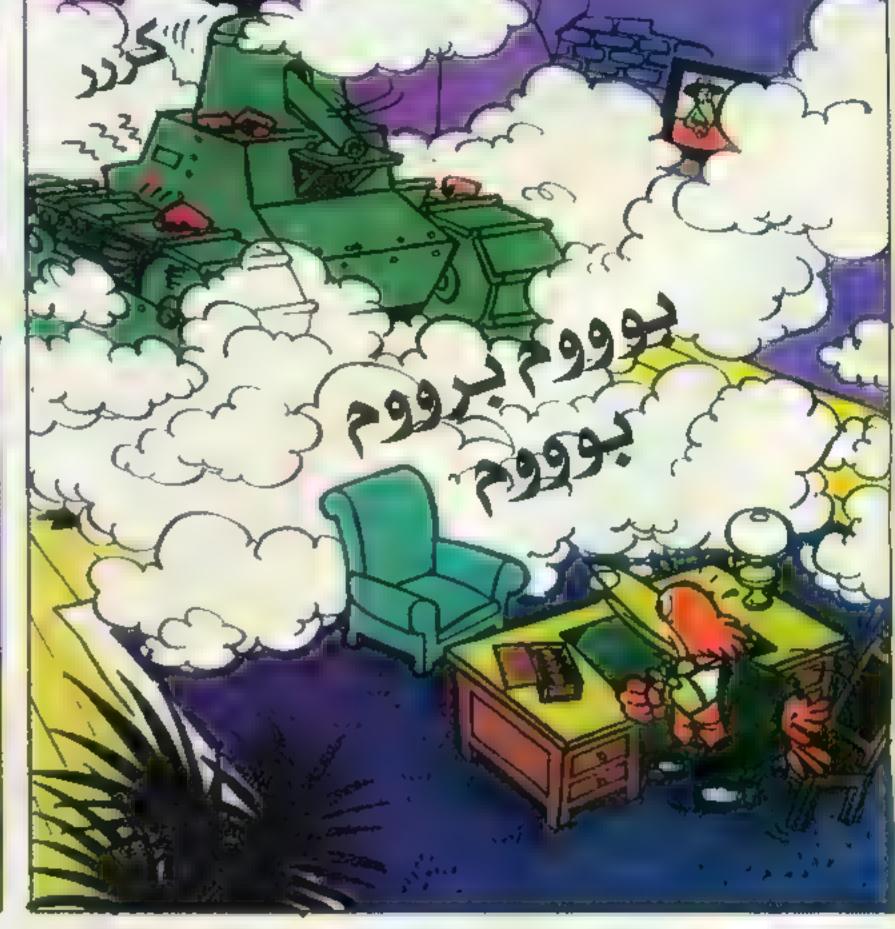






































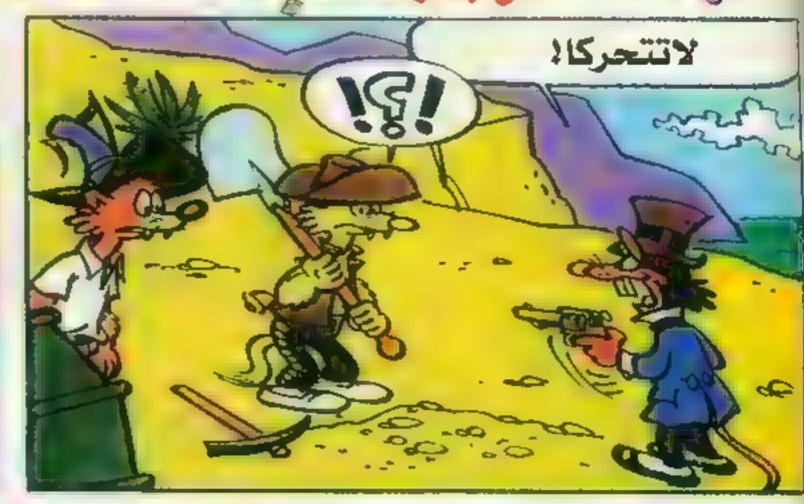




















والآن الوداع ياصديقي مهمتكما

قد إنتهت.















لقد إختفى عزوز ومعزوز الى الأبد ولم يسمع بهما أحد بعد هروبهما فالجميع قد تأكدوا بأن اسماك القرش قد إلتهمتهما.. أما سمسم ونم نم فقارًا بلقب منقذا جزيرة الفئران









■ الصديق/ هشام طلعت محمد على حسام. ١١ سنة. الجيزة فاز بجائزة مجموعة طوابع بريد (٢٥ طابعا) عن مساهمته بعثوان القطه والتي يقول فيها من مصر في العصر المتأخر تحديدا في بلدة

تسسمى تىل بسطا (الشرقية) التى كانت مركزا لتلك العيادة حيث تم العيشور على الملايين من جستث المقطط المحنطة والمدفونة في أرضها. وقد قسيل أن السبب وراء إختيار القطط لكى تكون آلهة أن افسراد

الشعب القديم قد أعجبوا بنظافتها ووداعتها وطريقة إعتنائها بنفسها ولذلك فقد مثلوها قابصة بيدها اليمني على آلة موسيقية كما تزينوا بتمائم على شكل قطط كما أحتفظوا بتماثيلها صمن أدوات زينتهم.

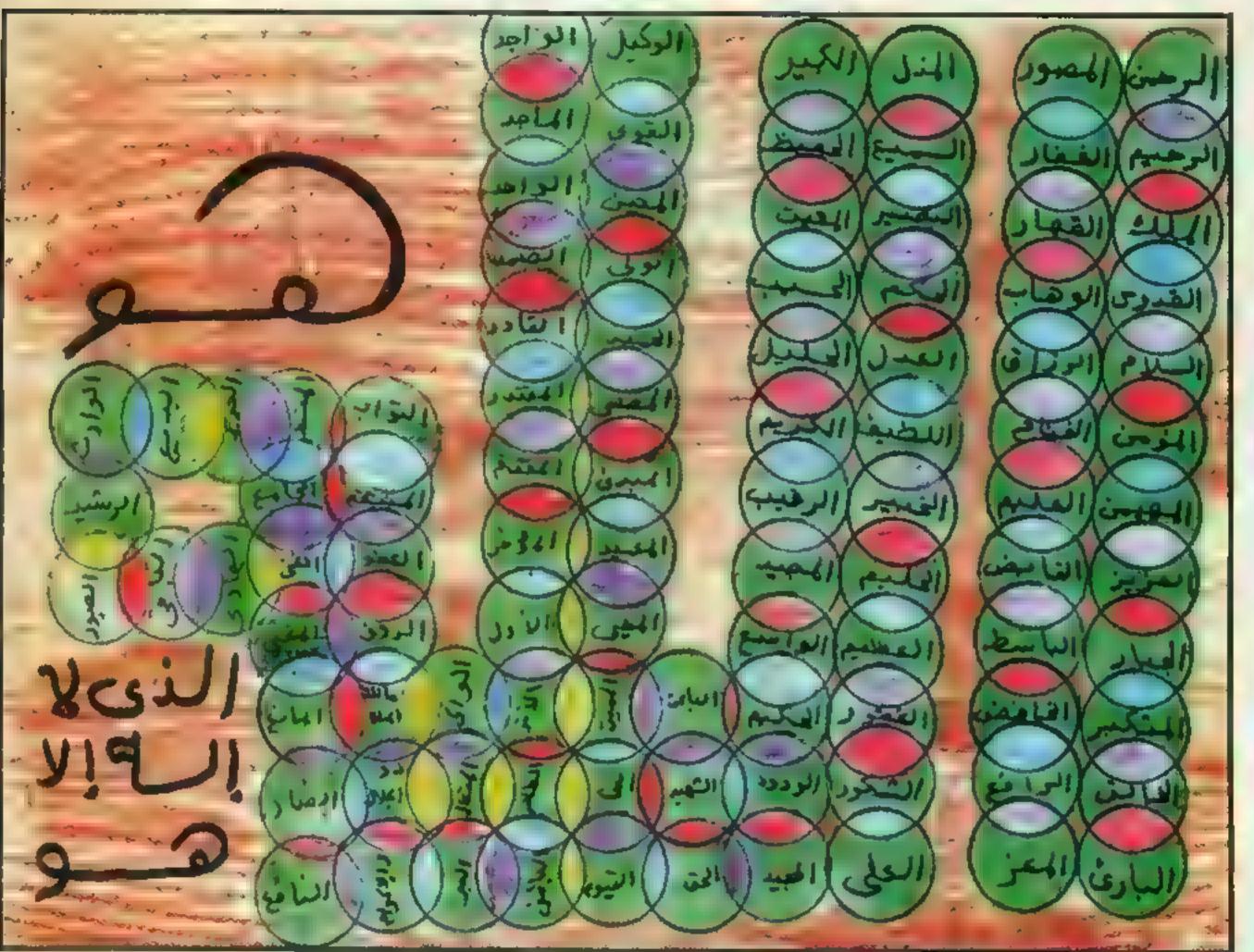
الصديق/ ماريو جورج أمين،

۱۳ سنة. طهطا فاز بجائزة ۳ إسطوانات C.D من مساهمته بعنوان «معلومة عن العين» والتي يقول فيها:

تتعرض العين لحماية مكثفة بداية من عظام الجميجيمة والجفون والرموش أميا سطح العين فهو سطح رطب ترجع سبب رطوبته إلى

سائل يخرج من الغدة الدمعية وهو ما نسميه (الدموع) وعندما ينتشر على سطح العين تقوم الجفون بمسح العين من الاتربة فالدموع لها فائدة وهى غسيل العين من الداخل ويحتوى هذا السائل (الدموع) على مادة قاتلة تصتك بالجراثيم التي تدخل إلى العين عن طريق الاتربة.

الصديقة/غادة أمين عسسدالحليم أصلان. ١١ سنة. المنصورة فازت بقاموس أخبار اليوم من مساهمتها بعنوان ، حشرة الجعران، والتي جاء فيها: إن أجدادنا المصريون أخنذوا فكرة دفن مسوتاهم في سسراديب ممقلدين بذلك حسرة الجيعيران التي تعطي بيضها بعد أن تضعه بروث الحيوانات أو بالطين حتى تصبح البيضة كالكرة الصنفيرة ثم تحضر سسراديب تحت الأرض لتندفن فنيهنا البنيض المكسسسو بالروث أو بالطين وعندما يضقس البيض يخرج الجمران الصغير ويطل يحفر حتى يصل إلى سطح الأرض وهكذا أجسدت هذه الحسسرة صبورة إنسعاث الحياة من تراب الأرض لذلك إعستسقيد المسراعية أن الروح ستبعث مرة أخرى إلى الحياة فعملوا على المحافظة على جنثث موتاهم وتزيينها.

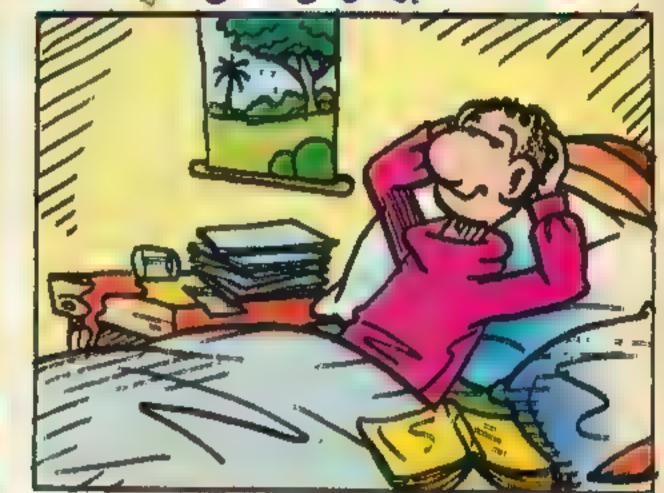
















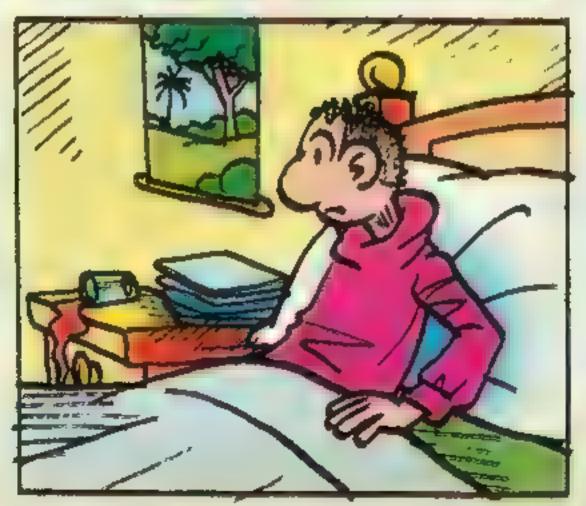








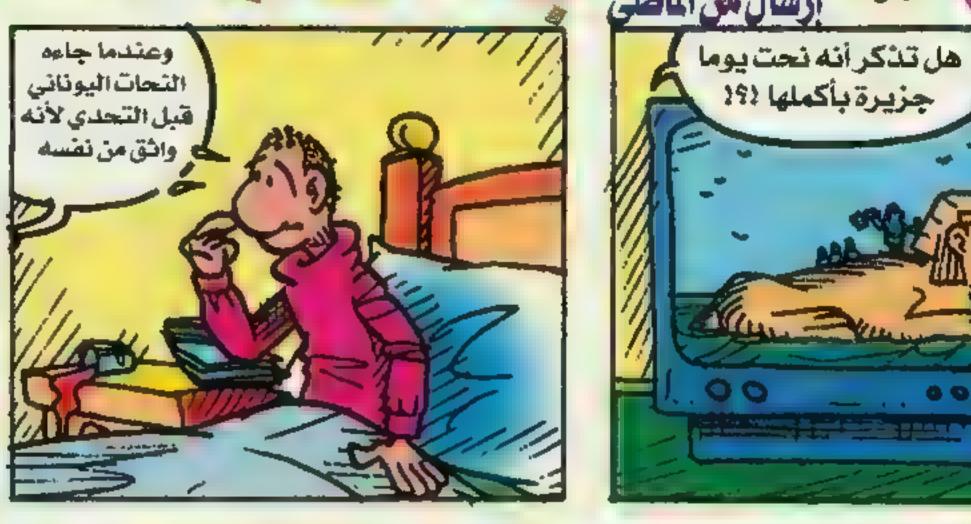


















أرجوك













جادت عيد الدو

سادت حسالة من المرح والسبعبادة في ذلك المنزل المسخسيرالدى يقع في منطقة من أرقى مناطق القاهرة حيث كان مطارق، يحتضل سيوم ميلاده وقد دعا مجموعة كبيرة من زمسلائه وزمسيسلاته هي الجريدة التي يعمل بها وكدلك حشد كبيار من اصدقائه واقباريه وعلى رأسهم صديقة الحميم وزميله العزيز (أكرم) الدي اقتترب منه وهمس وسط صيحات وهتافات المدعسويين المدين راحسوا يتعنون مع الموسيهقي المنبعثة من جهاز التسجيل قَائِلا: حقا إن يوم الثاني والمشرين من فبراير يوم

غير عادي يا (طارق). كانت موسيقي أعياد الميلاد قسد ارتضاعت وكسنالك ضحكات المدعوين عندما التفت اليه (طارق) وسأله في دهشة: څادا يا (اكرم)؟ أجابه (اكبرم) في مبرح: اليس هو اليسوم الذي ولد هـــيــــه (طارق) المصـــور الصحفي العبقري وصاحب اكبير شهية في

ضــــهك (طارق) وراح جسده الضحم يهتزمن فبرط ضبحكاته قبيل أن يضول: انتى أواضفك على النصف الثاني من المقولة يا «أكرم»، أما النصف الأول فهو مبالعة بحق.

وقبل أن يشضوه (أكرم) بكلمة واحدة كان (طارق) قد النهم قطعة كبيرتمن الجاتوه دفعة واحدة وهو في غاية السعادة، وفجأة دق جرس الهاتف فأسرع (طارق) نحوه والتعط السماعية ليحيد على الطرف الأخر صوت رئيس تحسرير الجسريدة التي يمملان بها والدي اعتذر عن حيضور حيفل عيد الميلاد لأسباب خاصة وراح (طارق) يستمع الى رئيسه وهو يضطب حاجبيه في غسصب ويومىء براسسه مرددا: حسنا،، حسنا يا سيدی.

ويعسد أن انتسهى من المحنادثة وصبغ المتمناعية في المترة الأخيرة. والشفت الى (أكرم) شائلا

> صحفية جديدة. . ما الذي حدث يا سيدي؟ نطق (أكرم) بهذا السؤال محدثا الضابط (شريف) الدي جلس خلف مكتبة الأنيق وقد شبك أصابع كفيه أمام وجهه قبل أن يجيبه بقوله: لقد حدثت صبياح اليوم سرقة حيث قام أحدهم بالسطو على منزل سيدة مسنة وسبرق مجوهرات تقصر بآلاف الجنيهات، سأله (طارق) الدي كسان يقف مجسوار

زميله (أكرم) قبائلا: من

فى ضحر: انها مسمة

المشتبه فيهم؟ أجابه الضابط (شريف): إنهم ثلاثة.. ابن شـقـيق السيدة وهو شاب مستهتر فاسد الخلق. وفتاة تعمل في خدمة السيدة المسنة واحسدى السسيسدات التي تعرفت عليها المجنى عليها

قسال هده العسبسارة وبندأ التسحسقيق مع الشلائة الشتبه فيهم حيث قال ابن شقيق السيدة المسنة:

. إنني شاب شريف ولا يمكن ان اسرق ابدا.

قبال الصابط (شبريف): لقبد علمنا أنك كنت على خلاف دائم مع عملتك.. هل هذا صحيح.

أجسابه الشساب بقسوله: صحيح ولكن لا يمكن أن يصل الخسسلاف الى أن اسرقها.

راح (آکرم) يتابع بدقة كل ما يدور أمامه من حديث

بينما أخَذ (طارق) يلتفط عدة صور فوتوغرافية للشساب الذى بدا عليسه الغصب والانفعال الشديد في حين سأله الضابط (شریف)؛ این کنت صباح اليوم؟

أجابه الشاب على الصور: كنت أحسطسر احسدى محاضراتي الجامعية. حسبيث انتى طالب في السنة النهائية.

راح (أكرم) يدون كل كلمة سمعها بينما أكمل الصابط (شريف) تحقيقه حيث راح يسأل الضبّاة التى تعمل لدى السيندة المسنة عن مكان تواجدها صبياح اليبوم فبأجبابت بقولها:

كنت في منزلي حيث انني في اجازة منذ يومين ولم أبرح خلالهما المنزل قطا، سألها الضابط (شريف): هل لديك شــهــود على

أيضا عرفته اجابته الفتاة: لا يوجد قال الضابط (شریم): شـهـود سـوى أبى وأمى وأنا عندى دليل قسوى

فقطان وكنانت إجنابة السنيندة المستبه فيها الثالثة كالأتي:

لقسد تعسرفت على هذه السيدة المسنة في النادي وزرتها مبرة واحبدة فقط فى منزلها.

سألها الضابط (شريف): هل كنت علني علم بالمجوهرات التي تملكها؟ أجابته السيدة بقولها: نعم ولكني لم أسرق شيئا. سألها الصابط في اهتمام: أين كنت صباح اليسوم؟ قسالت المسيسدة: ذهبت لزيارة ابنى وقضيت

اليوم معة. وفي نهاية التحقيق متف (طارق) في سعادة: . لقد عرفت الحاني. ابتسم (أكرم) قائلا: وأنا

رأوأرية بفياست لمبابغا ينتخذ يبهه ويحان إغاثا کیا با رے ہیشتے شی بارایہ كبيد جس كالمحد وي هغا كمسجنا اوهيا زالة كمقهساا ويهيؤنأنء ومضما ليلته الباريد الباريد الثيا ذهبت لصرف معاش حيشذكرن في أقبوالها هرفت التحف الثجينة مسايرة المنزل هي التي

صديقى.. <mark>صىد</mark>يقى.. ترى

الحلفى العسدد القسادم

حل لفرسرقة التحف

Hemyly gagligand.

تثملت قلق يساله وتبلس

اليام الاسب وع أى يوم

من اللص وما الدليل؟





سعيا لحصد ثانى بطولات القرن الجديد يخوض الفريق الأول لكرة القدم بالنادى الاهلى ثقاء حاسم مع كايزر تشيفت بطل جنوب افريقيا على لقب بطولة كأس السوير الافريقي التي تقام في مباراة فاصلة على استاد القاهرة يوم الجمعة ١٥ مارس بين بطلى البطولاتين الرئيسيتين للاندية الأبطال في افريقيا وهما ابطال المورى التي حصل عليها النادى الاهلى وابطال الكأس التي حصل عليها كايزر تشيفذ بطل جنوب المريقيا.. ولان الشياطين الحمر هم ابطال القرن الافريقي لذلك ارتفعت حالة الطوارىء داخل القلعة الاهلاوية بالجزيرة استعدادا للسوير الذي سيكون ثاني بطولات القرن الجديد بعد الفوز ببطولة بطل الأبطال منذ شهور قليلة.. وفوز الأهلى بالسوير الذي ساق منادى الزمائك مرتين سكون الأول في سباق حصد هذا اللقب الغالى الذي سبق وفاز به نادى الزمائك مرتين الدى اقيم بجوهانسبرج عاصمة جنوب افريقيا

ما ثانى مرة ففاز على المقاولون العرب بضربات الترجيح في استاد القاهرة ويلعب النادي الأهلى البطولة حاملا تاريخا كبيرا من الانجازات على المستوى المحلى والدولى منها الفوز ببطولة الدورى العام ٢٩ مرة وكأس مصر ٢٤ مرة وأ بطولات افريقيا اللاندية ابطال الكؤوس اعوام ١٨ و٥٥ و٨٦ و٥٧ وثلاث بطولات فريقية للاندية أبطال الدورى اعوام ٨٢ و٥٧ ويطل العرب عام ١٩٩٥

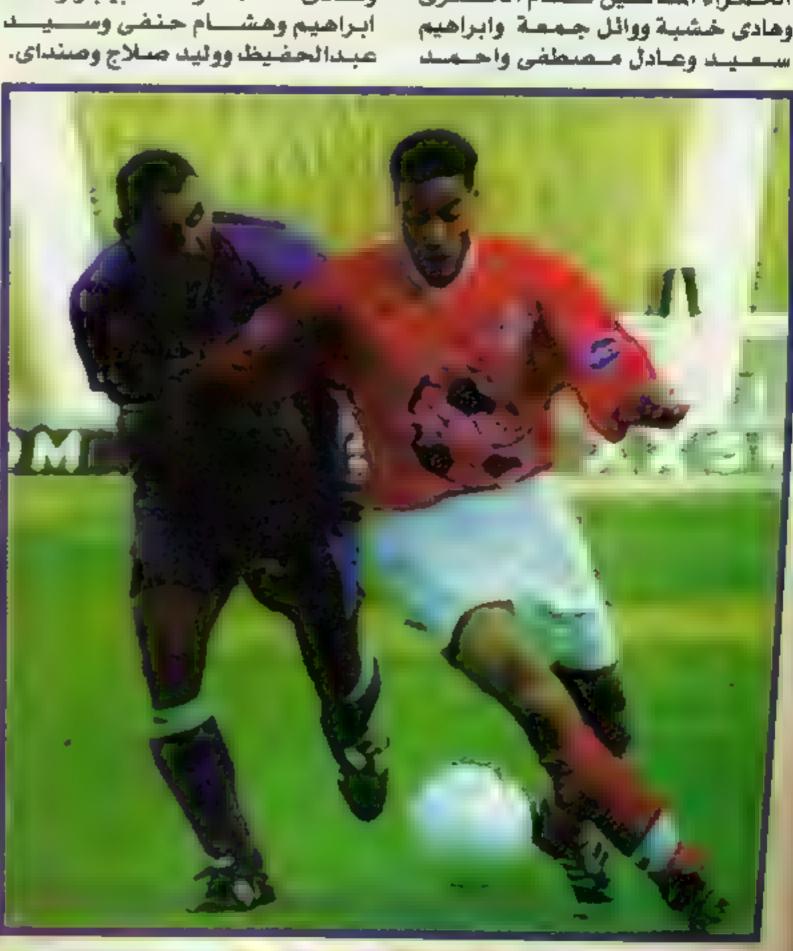
ولأنها مباراة بطولة درس الجهاز الفنى للأهلى فريق كايزر تشيفذ جيدا بالفيديو عن طريق الشرائط التى ارسلتها السفارة المصرية بجنوب افريقيا لأخر مبارياته وارتفعت الروح المعنوية للشياطين الحمر بعد دخولهم بقوة للمنافسة على درع الدورى هذا الموسم بالفوز في المباريات المؤجلة على جولدى والمقاولون وغزل المحلة ثم اهتتاح الدور الثاني فائزا على غزل السويس ٢/صفر



ويدفع الجهاز الفنى بقيادة الخبير البرتغالى جوزيه بنجوم الضائلة الحمراء المتألقين عصام الحضرى وهادى خشبة ووائل جمعة وابراهيم سعيد وعادل مصطفى واحمد

ابومسلم واحمد السيد وهادى خشبة والثانى الانجولى افيلينو وجلبيرتو وشادى محمد وخالد بيبو وعالاء ابراهيم وهشام حنفى وسيب عبدالحفيظ ووليد صالاج وصنداى.







نعم لا لا أعرفه، ولا أريد أن أعرفه وأكرهه أيضاً.. عندك مانع!



على العموم أنا لا أريد أن أعرفه أو أعرف

عنه أى شيء واذا حدث وان رأيت اسمه

عن طريق الصدفة في أي مكان...



الكل يعرف من هو جاجارين ماعدا أنا لا غريبة



غیر معقول: واحد الاأعرفه ولم أره ولا أعرف عنه أى شيء ونجح في أن يحول حياتي إلى عدّاب..







واحسدمتهم مسرعسوب

أثناء التسرويج لفسيلم الرسوم المتحركة الجديد (الوحسوش) ظهسر كل من المخسرج ومسسساعسده فى مواقف متباينة فقد بدا السسرور على المخسرج ولكن مساعد المخبرج بدا أنه مسرعسوب جسدا من بطل الفيلم (سولى).

قدمت شارب اليابانية أصعر جهاز فيديو عارض في العالم حسيث تبلغ أبعاده ۲.۰۱×۹۰۹×۳ مسم وزنه ۹۰ جراما فقط. هدا الجهاز الذى تبلغ مساحة شاشة عرضه ٣ بوصنة يباع بوالي ۳۰۰ دولار.



انقذت قوات الأطفاء في مدينة ستوكهولم عاصمة السويد رجلا انحشر في انموب القمامة الذي ينقل الفضلات من الأدوار العليا إلى غرفة بالدور الأرضى.. التقنى البرجيل وهبو مين الاكوادور، بنفسيه خلف جاكيت قديم كانت امرأته قد القته في انبوب القمامة ولكنه انحشر ولم يسستطع الخسروج مما استندعى تدخل قبوات الانقاذ قال الرجل بعك انقساده ان هذا الجساكسيت هدية من أمله كانت قلد

توأمان حتى في الموت!

تتنشبابه التبوائم في اشياء كثيرة كالشكل والصنفات والتصبرفات حـتى فى طريقـة المو<mark>ت،</mark> ففي هلسنكي عاصمة فنلندا توفي توامان (۷۱ عسامسا) في حسادثين متشابهين على نفس الطريق لكن بفسارق ساعتين! قالت ضابطة الشرطة مساريا لينا هوتالا انهسا صسدفسة تاريخية.. فرغم ازدحام الطريق لاتفع حسوادث كل يوم.. لقند اقتشعر بدنى عندمسا علمت

غزلته بيديها من اجله!

كلاي في أثناء مشاهدته العرض الأول لضيلم «على» الذى يجسد قصة حياة البطل، وقبال منانديلا: أنا سعيد جدا بالصعل ان اكون هنا واشارك منشبجيعي اللعبة وقال المثل ويل الرثيسي في فيلم دعلي انه يعرف القليل عن افريقيا حيث انه نشأ في أمريكا، وأصافه لقيد اصبت بالدهشة عندما نزلت من الطائرة ووجست مباني تفسها عرض سميث مبلغ ٨٨ العه دولار في مسسراد انهما شقيقان توأمان.. خیری نشراء صورة لماندیلا.

محدرسية للسينميا والتلييض ريون بمركر سوزان مسبسارك

تفتنح وزارة الشقاعة أول مسرسة منصرية لفنون السينما والتليفزيون باللمة العربية على شبكة الانترنت محانا لتعمل على مدى ٢٤ ساعة طوال أيام الأسبوء، وهي موجهة لكل العاملين والمهتمين بهدين المجالين، ودلك ضمن مشروع مركز ســوران مــــــارك الملحق بمكتبة القاهرة. و المدرسة تهددف إلى تعريس العلوم السينمائية والتليفزيونية مستل السسيناريو والإخسراج والانتساج والمديكور والملابس والتصوير والرسوم المتحركة وغيرها مع عرض كامل لتاريخ السينما في الدول العبربيسة، والمهبرجبانات والاستوديوهات بها، وكذا عرض سيناريو فيلم عربي متميز ومناقشة أحد الأعلام أو المسلسلات ونشر الأبحاث العلمية في مجال السينما للمواقع العربية والاجنبية على الإنترنت.

القراءة في دارالكتب و مانديلا يشيد بكلاي ١٢ ساعــة يومــيــا "في عرض فيلم «على»

أشاد رئيس جنوب افريقيا

السابق تيلسون مانديلا

بأسطورة الملاكمة الامريكي

البطل العالى محمد على

قرر الدكتور صبلاح فضل 🖡 رئيس محلس ادارة دار 🛘 الكتب والوثائق القومية مد العمل بدار الكتب والمكتبات 🖡 الفرعية من ٩ صباحا الي ٩ 📗 مساء في الشتاء وحتى 🖡 الماشرة في الصيف، وذلك 🖡 لاتاحية الضرصية للطلاب وكل المترددين للاستعادة من الشاعات الرئيسية في دار 🌡 الكتب والمكتبات الضرعية.

القطط والكيماويات الجائزة اوسكار عن دوره تقتل الفئران في فيتنام

استخدم المزارعون في 🛘 فيتنام موادا كيساوية وقططا في حملةواسمه على الفئران التي تهاجم محاصيلهم الزراعية ، و قد 🛘 استمرت الحمله ثلاثة [اشهر اسفرت عن قتل ١,٣ أ ملبون فأراحتي الأن.



القطة سيسي

استطاع العلماء مؤخرا استنساخ الفطة سيسى

و كان ذلك بإحدى جامعات تكساس وبهذا تصبح

اسيسى، أول قطة مستنسخة تنضم الى العديد من

الحيوانات المستنسخة مثل النعاج والماعز والبقر

وتلقى عملية الإستنساخ محاذير وإنتقادات عديدة

في الكثير من دول العالم





أحدث إنسان آلي

في السكرى الـ ١٥ لقيد أسهم شركة هوندا اليابانية ومكتبيسة الإسكندرية ببورصة نيويورك قام اسيمو . أحدث انسان آلي أنتجته هوندا . باعتتاح أحدى جلسات البيع بالبورصة وهي أول [مرة يقوم نهدا انسان آلى.

اكتشاف أول جبانة أثرية متكاملة للإله حورس

كشفت بعثة تابعة للمجلس الأعلى للآثار عن جيانة | كانت قد طبعت عام ١٨٩٩ للاله حورس من العصر البطلمي بمنطقة أبيدوس الحتوى على قائمة بأسماء بسلوهاج.. و تم الكشف عن دهنات داخلها توابيت بيصاوية كبيرة الحجم من الضخار، بداخلها طيور العبريية النادرة الموجودة الصقر محنطة في لمائف من الكتان الداكن والأسود، ألدى المكتبيسة، وذلك وعلى بعضها قناع يغطى منطقة الرأس ملون باللون أمساهمة من مكتبة برلين الأختضر والأسود وبرقائق الذهب.. وكشف بجوار الكتبة الإسكندرية. وقت مومياوات الصنقر عن عدد من بيض هذه الطيور السلم السفير محمد بحالة سليمة وقال د. يحيى المصرى انه تم ايصا ! المرابي سفير مصر في اكتشاف لوحات حجرية عليها مناظر وزخارف بارزة أألمانيا المجلدات بمقر

مكتبة برلين تهدى مسخطوطات نادرة

ز أهدت مكتبية العناصمية والألانية برلين لصر نسخه | اصلية من عشرة مجلدات ٦٥٠٠ مسن المخسطسوطسات السفارة في برئيں



معارض إقليمية لمبتكرات شباب وطلائع أندية العلوم

قرر الدكتور على الدين هلال وزير الشباب إقامة معارض اقليمية بالمصافظات لمبتكرات شبباب وطلائع أندية العلوم بمراكز الشبباب والجامعات والمدارس وذلك بعد النجاح الكبير للمعرض القومى لبتكرات الشباب الذي اقامته الوزارة بأرض المعارض بمدينة نصر وشارك فيه ٦٦٥ شابا وغتاة بمبتكرات واختراعات في المجالات العلمية والتكنولوجية، ويلغ عدد الزائرين من الشباب للمعرض الذي اقيم لمدة ٣ ايام واختتم اعماله اخيرا ٥ الاف شاب وافتتحه السيد جمال مبارك رئيس جمعية جيل المستقبل ووزراء الشباب والتعليم والتنمية الادارية وقطاع الاعمال والتجارة الخارجية والتخطيط والكهرياء ورئيس الصندوق الاجتماعي للتنمية وأعلن خلاله عدد من رجال الأعمال عن تماقدهم مع بعض الشباب وتبنى اختراعاتهم ودعم اعماله. واكد الوزير أنه يجرى حاليا التنسيق بين الوزارة وجميع الوزارات لأبراز واتاحة الضرصة للشباب لعرض مبتكراتهم امأم الجهات العلمية والمتخصيصة ورجال أعمال وذلك لتشجيمهم على مزيد من التقدم في مجال الإبتكارات



عشرة الافدولار وسيارة

الأمسريكي مباكي لاسسيك أحرز المركز الأول في بطولة المالم للوح الترحلق التي أقيمت برملبورن، بأستراليا متضوقا بذلك على أكثر من مائنة لاعب شاركوا في هنه البطولة.. بالأضافة الي اللقب فازبالمشرة ألاف دوالار وسيارة فورد F250.

مسسرح الحسيسوانات

مناتاليها دورفها، نراها تداعب أحد الببغاوات قبيل العرض ـ الذي عادة منا يكون كنامل العندد . بالمسرح الخساص بالحيوانات بالعاصمة الروسية موسكو، ويرجع تاريخ انشبائه الى عبام ١٩١٢م وقسد استسمسر مقدما لعروضه من هذا التاريخ وحتى الأن

في مسهدرجان سينما الأطفال.. عروض محانية لتحدى الاعاقة

قررد. فوزی فهمی رئیس مهرجان القاهرة الدولى لسينما الاطفال تخصيص حفل التاسعة صباحا بدار سينما كريم ١١٥ للأطمال متحدي الاعاقة طوال أيام المهرجان الذي يبدأ في 14 مارس الحالي ويستمر حتى ٢١ من نفس الشهر، وتسهيلا على الاطفال قررت ادارة المهرجان أن تتوثى مهمة نقل متحدى الاعاقة من اماكن تجمعهم في مدارسهم الخاصة باتوبيسات يستأجرها المهرجان للذهاب بهم الى دار العرض والعودة. كما قرر د. فوزي ايضا استمرار التقليد الذي كنان مستسبعها طوال الدورات السنابقية للمهرجان والذي يقضى بتقديم عروض مجانية للأطفال في مكتبيات الرعباية المتكاملة ومستشفيات الاطفال ودور الرعاية الاجتماعية ودور الايتام ومبراكز الشبباب، وكذلك قصور الشقافة علاوة على العروض التي ستخاطب اطفال مصرفي الاسماعيلية والقليوبية وبورسعيدويلقى المهرجان إقبالا شديدا من الأطفال والكبار على السواء





شجرة الأمنيات

رحدى الصبينيات وهي تعلق أمنياتها للعبام الجديد دوفقا للتقويم الصيني يطلق عليه عام الحصان، والذي يعتقد أنه سيكون عاما صعبا مقارنة بالعام الماضي دعام الثعبان، الذي شهد انضمامهم لمنظمة التجارة العالمية ووصولهم لتصفيات كأس العالم لأول مرة اضافة الى فوزهم بشرف استضافة الأثعاب الأوليمبية

ريادة أعداد السائحين الإيطاليين لزيارة مصر

أعرب السيد ماريو سيكا سفير إيطاليا لدى مصر عن ترحيبه بالزيادة الملموسة التي سجلت في الفترة الأخير هي تدفق السائحين الإيطاليين إلى مصر والذي يتجه بسرعة الي العودة الي المستويات العادية لما قبل احداث ١١ سبتمبر. وقال إن هذه الزيادة ترجع الى ما قام به من مبادرات شجاعة كل من السلطات المصرية ومنظمو البرحلات المصريون الذيبن قدموا نظام شاميلا وفعالا من الحوافيز والتسهيلات.. وأشاد السفير الايطالي بصفة خاصة بمبادرة وزير السياحة الدكتور ممدوح البلتاجي للسماح للبلدان الرئيسية ومن بينها إيطاليا بدخول مصر بالبطاقة الشخصية ملحق بها صورة فوتوغرافية بدلا من جواز السفر.

ليورو أصبحت العملة الوحسيسلةفىانتتى عسرة دولة أوروبية

في أوروبا أن اليورو أصبح بصورة فعلية العملة الموحسسة في ١٢ دولة أوروبينة باختشاء اخبر العملات الوطنية في هده الدول وتفسساوتت االاحتشالات بمناسبة انتسهاء التسداول الأزدوج للعملات الأوروبية الدي بدأ في الأول من يناير الماضي، حسيث اقسامت إسبانيا احتفالات رسمية اضخمة أطلقت خلالها الألماب النارية، بينما لم التجر لشبونة وهلسنكي أي المشفالات تذكر بهذه المناسبية، وفي بعض الدول استسمسر اليسوم الأخير للتعامل بالعملات الوطنية بقدر من التوتر، فقت سارع مشأت الألمان إلى البنك المركسيزي الإقليبمي في برلين براندبورج لاستبيدال الأوروبيسين لم يبسدوا أي بادرة حنين إلى المملات القديمة.

أكد الخبراء الاقتصاديون

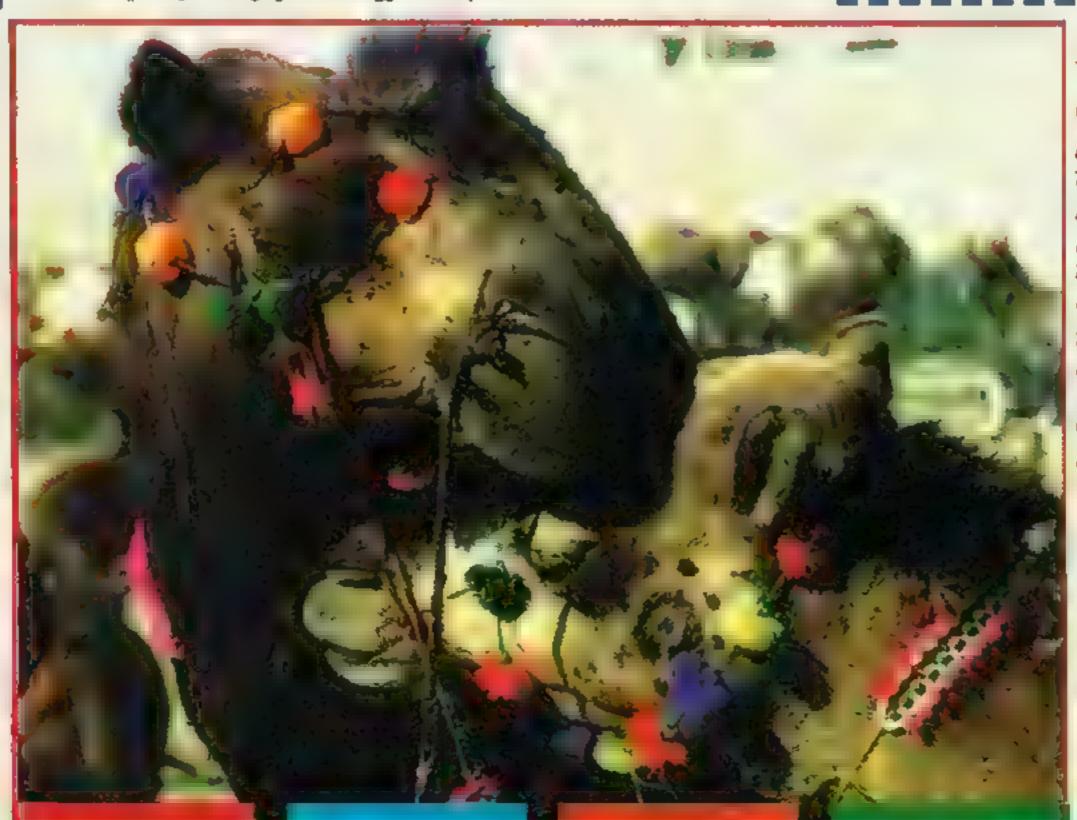
الماركات المتبقية معهم 🏿 قبل عنوات الأوان، إلا أنه 🏿 مــــن المــــلاحـــط أن 🎚

استخدام الضامات المصرية في تشييل متحفالأثارالجديد

 أعلن وزير الصناعة والتنمية | التكنولوجية الدكتور على الصعيدي أن مشروع المتحف المصرى الحديد الدي سيتم بناؤه على مساحة ١١٧ فدانا قبرب منطقية الاهراميان سيشيد بالكامل بخامات مصرية تعكس التنوع الهالل للشروات الطبيعية في مصر، وقال الصعيدي ان استخدام الخسامسات المسسرية من الجسرانيت والرخسام التي لايوجد مثيل لها في العالم سيضفى طابعا مميزا على ذلك المتحص البذي سيكون تحلفته فنيلة ومسمسارية وثقافية لامتيل لها هي العسالم اجسمع، وتقسول الخطط والدراسسات التي اعدتها وزارة الثضافة حول ذلك المتحف انه سيصم ٢٠ مبنى وسيكون متصلا بجميع متاحف العالم وسيحتوى على مراكر ثقافية وعلمية تنويرية علاوة على انه سيكون اول مستحف اليكتـروني في العـالم،

ريجان تبذل جهدها

اللاعبة الكندية (ريجان لوشر) وهي تقوم بالجولة الثالثة في سباق الزلاجات الهيكلية الذي أقيم بدورة الألعاب الأوليمبية الشتوية في دورة سولت ليك بالولايات المتسحسدة ويشطلب هذا النوع من • السباقات مرونة فائقة وقوة تحمل شديدة



عسمسلاق من مسصسر

، فسيلم بريطاني ،

عملاق من مصر هو عنوان أسيلم تعليسمي من ثلاثة أجرزاء أذاعه التليه فريون البريطاني مؤخرا ويحكى قصة أهم معالم الحضارة لصرية الضديمة وأعندته شركة أطلانتس للإنتاج لتليضريوني والسينمائي وبحكى الميلم كيضية بناء الأفرامات الثلاثة ومعلومات عز القبيضان وغيرها من أسرار المراعنة المثيرة

فبلهالوداع

بأحد الأسواق التي تضام بكراتشي بباكستان سنويا لبيع أصاحى عييل الأضحى المبارك ترى أحد الحمال وهو يقبل جملا آخر مودعنا أياه قبيل



معرض لرسوم الأطفال في ا مهرجان الربيع بطرابلس

على هامش فحاليجات المهرحان الرابع للطفولة في ٢٠ مارس الحالي اقيم معرص لرسوم الأطفال ومسابقة أدبية في مجالات الشعر والخاطرة والرسالة والقصة، المهرجان يتضمن أبضها عهروضها للأزياء أ واللوحات التعبيرية، ويمنح 🎚 جوائز عينية للمائزين الأول والثاني في كل محال أدبي، ا واهصل خمس لوحات فنية ا وتشكيلية واجمل خمسة

حتى الفراشات لم تنجو من البرد

حوالي ٢٥٠ مليون فراشة من نوع «مورناشي» فقدت بالمكسيك، كان ذلك خلال موجة البرد القارس في شهر يناير الماضي، وذلك سيكون له عظيم الأثر على الأعداد المتبقية من هذا النوع النادر.

سورًان مبارك: مصرتولي التعليم أهمية كبيرة

أكدت السيدة سوزان مبارك أن مصر تولى التعليم اهمية كبيرة بوصمه وسيلة للتقدم الشخصي والاجتماعي. وقالت السيدة قرينة الرئيس، خلال حفل اقامه المعهد الأمريكي للتعليم الدولى لتسليمها جائزة ستيفن داجانه للتضاهم الدولي، ان ٦,٥٪ من اجمالي الناتج المحلي في مصريتم توجيهه للتعليم، مفابل ٢, ٥٪ في الولايات المتحدة، وأشارت الى ان الانفاق على التعليم في مصر زاد منذ عام ١٩٩٠، وتصاعف حسب ارقام الميزانية، وقالت: إنه على الرغم من أن هذه الأمور تبعث على الضخر، فإن احتياحاتنا وطموحاتنا تتجاوز ذلك بكثير.



معبدفرعوني بفرنسا يجتذب ٢٠ أنفزانر إورشمسرحية..

افتتح على ماهر سفير مصر لدى فرنسا رسميا العبد الرطفال بدمياط الضرعونى بمدينة ءمانء الشرنسية المشهورة بسباق السيارات المالي في يونيو من كل عام.. حيث لم تجد المبينة افضل وسيلة لتنويع مصادر دخلها سوى اقامة هذا المبد.. الذي يتضمن مقبرتين لنفرتارى زوجة رمسيس الثاني وسنيضر عمدة مدينة طيبة وذلك في متحف المدينة الواقعة على بعد ٢٠٠ كيلو مترمن جنوب الماصمة باريس. وقد نجح المعبد الدى يتكون من ٢ سراديب تحت الأرض في جنب ٢٠ الف زائر اي ١٥٪ من سكان المدينة البالغ تمدادهم حوالي ٢٥٠ الف نسمة. وقد تم تصميم المعبد كصورة طبق الاصل من الواقع كما تضمن عندا من القطع الاثرية المصرية الاصلية.

إعفاء أبناء شهداء قطار الصعيد من المصروفات الدراسيسة بجسامسعسة أسسيسوط

أصدر الدكتور محمد رأفت محمود رئيس جامعة اسيوط قرارا بإعفاء ابناء شهداء قطار الصعيد من المصروفات الدراسية، ورسوم الأقامة بالمدينة الجامعية والكتب والمدكرات الخاصة بالفصل الدراسي الثاني للمقيدين بجميع كليات الجامعة. صرح بذلك د، حسين عبدالجليل نائب رئيس [الجامعة لشئون الطلاب والتعليم وقال: أن هذا القرار يأتي | في إطار تضاعل الجامعة مع قنضايا المجتمع ودورها في إ تقديم العون والساعدة لأسر شهداء حادث الفطار الأليم.

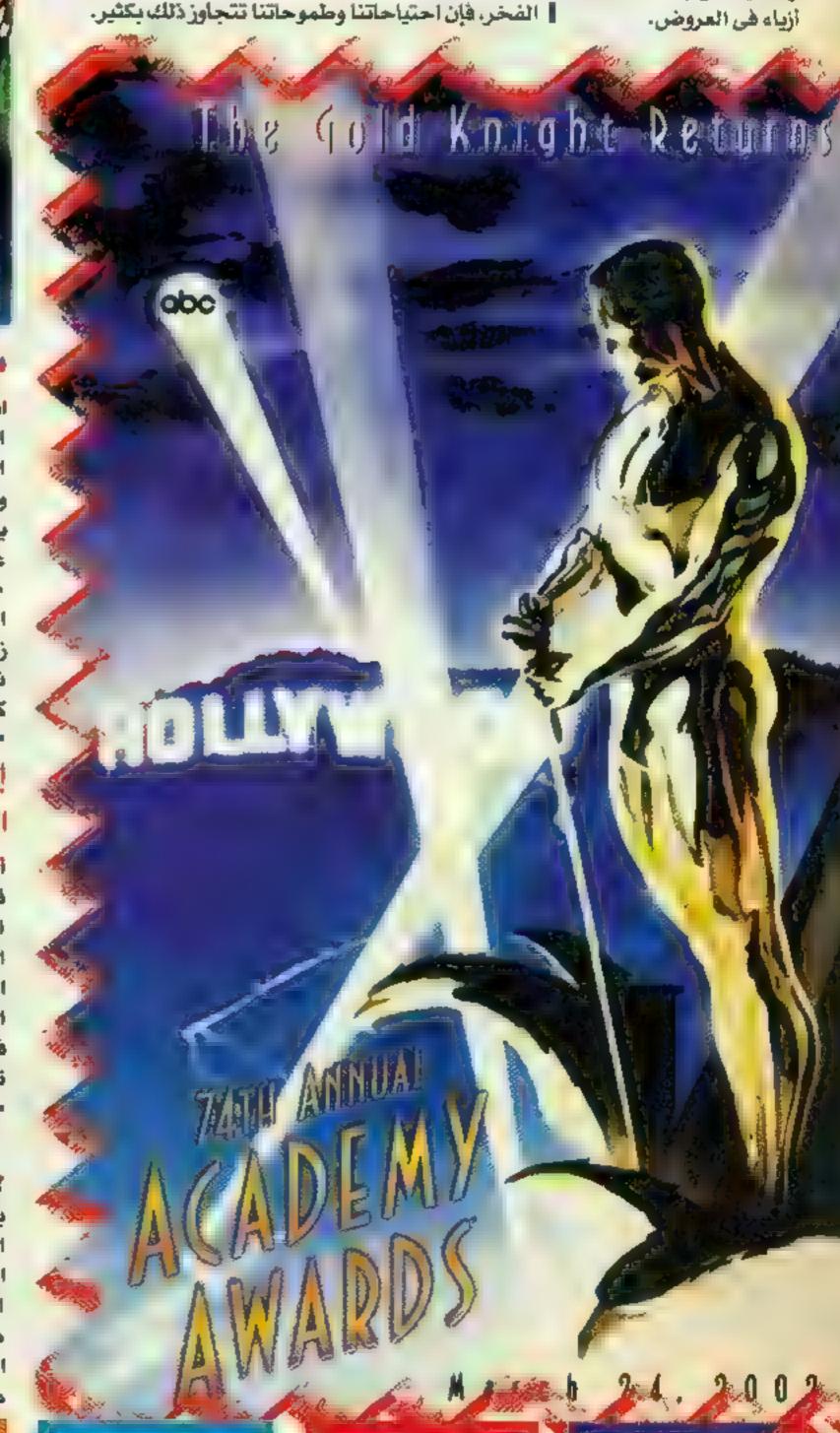
نظمت مديرية الشقافة بمحافظة دمياط سلسلة من ورش العيمل المسرحية للأطفال.. كترجمة حقيقة لأفكار الأطفال ورؤاهم عن واقعهم الدى يعيشونه. و هده الورش التي اقبيمت بمركثر ثقنافية الطفل في المحافظة مستوحاة مز العادات والتضاليد المرتبطة بالبيئة الدمياطية ذات الطبيعية المخاصية.. والتي حمل الأطفال العب الأكبر في اخراجها للنور فكانت بحق عملا ملكا للأطفال احسوابه وانضعلوا معه حيث قاموا بكتابة الدعوات الخساصسة بالعسروض بأنفسهم ومتابعة طبعها.. وصمموا ديكورات العروض وشاركوا في تنضيدها

الاقيشالرسمي

لابد أن (البيكس روز) يطير فرحا الأن بعد أن اعتمد عمله الفنى الأخير لكي يكون الأفيش الرسيمي لحيفل أوسكار هذا العام.. وسنوف يكون الحفل في أحد مسارح هوليوود يوم ۲۰۰۲/۲/۲٤

النساءيراحمن الرجال

بيه دو أن النساء في كندا لن يتركن مجالا للرجال إلا ويزاحمنهم فيه، فقد زادت نسبة النساء العاملات في مجال الشرطة إلى ٨٪ العام الحالي زيادة على عددهن الذي بلغ ٨٣٠٠ امــرأة يعــملـن في مــجــال المرور، وحــمــاية المنشــات ومطاردة اللصوص. فقد زادت نسبة عدد ضباط وصابطات البوليس إلا أن كندا التي ببلغ المعدل بها ١٨٤ صابطا لكل ١٠ الص من السكان مازالت أدنى من الولايات المتحدة التي تبلغ النسبة بها ٢٤٧ ضابطا لكل ١٠٠ ألف مواطن

























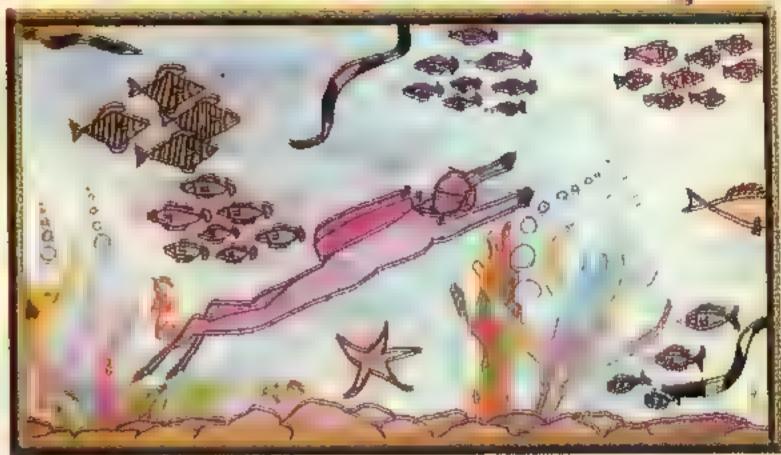


ساريو ورسوم : فاروق الجندي





عمل فني من الصديقة /أمنية مجدى ١٣ سنة



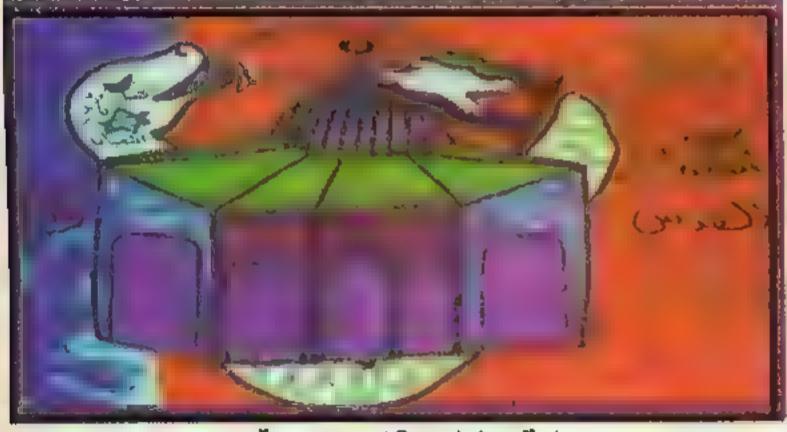
عمل فني من الصديقة / رضوى مختار حسين ١٠ سنوات / الفيوم



عمل فتى من الصديقة / هبة سمير محمد محمد / الإسكندرية



عمل فتي من الصديقة / إيمان الضرغامي حسنين ١٤ سنة / منوف



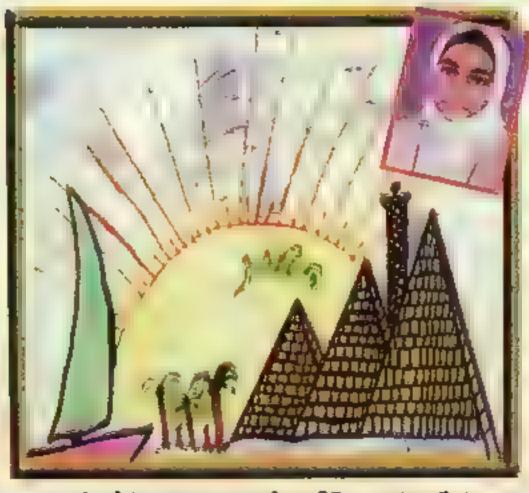
عمل فتى من الصديق / محمد جمعة محمد



عمل فني من الصديقة / ميادة محى الدين إبراهيم ١٠ سنوات / أسيوط



عمل فتى من الصديقة / إيمان محمد عبد الرؤوف ١٣ سنة / الدقهلية

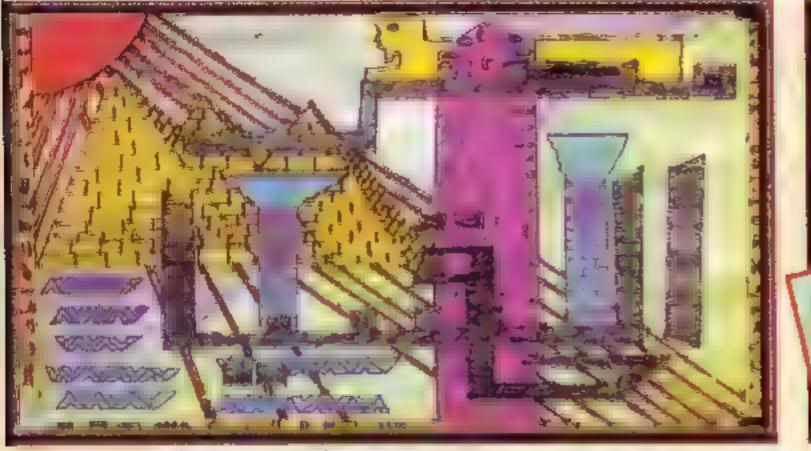


عمل فني من الصديقة / صفاء محمد مجاهد / كفر الزيات



عمل فني من الصديق/أميريحي شمس /الإسكندرية





عمل فني من الصديقة / رغدة صفوت ١٣ سنة / القاهرة



عمل فني من الصديق/مؤمن عادل سعد ١١ سنة/طنطا

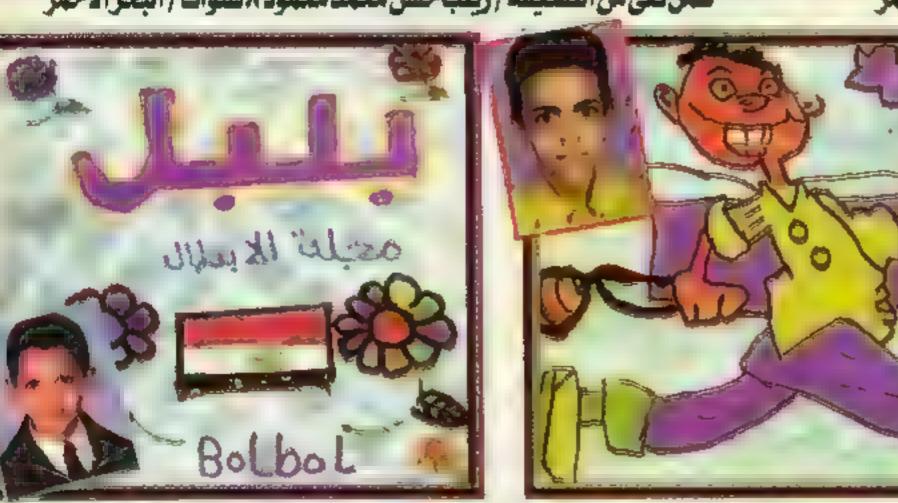




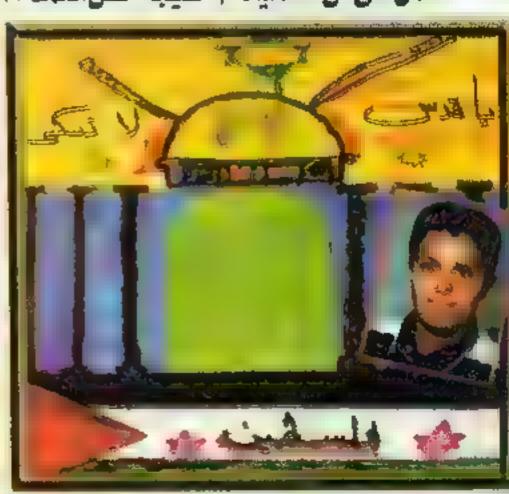
عمل فني من الصديقة / خديجة حسن محمد ١٢ سنة / البحر الأحمر



عمل فتي من الصديقة / زينب حسن محمد مجمود ٨ سنوات / البحر الأحمر



عمل فقي من الصليق / وضاح عابلين ٩ سنوات / سوهاج



عمل فني من الصديق / محمد طارق عبد الفتاح ١٢ سنة / الإسكتدرية



عمل فتي من الصليق / محمد كمال الشناوي ١٠ سنوات / الدقهلية



هل تحبين المشي لمساهات قد تكون طويلة.. ام الك تصصلين عدم الحركة الكثيرة، وتميلين الي ركوب السيارة هي كل انتقالاتك ٩

اؤكد لك، بناء على الابحاث المهمة التي اجريت علميا، وطبيا في هذا الموضوع، أن عدم الحركة يصبب العصلات بالضمور.. وهذا يؤدي الى اختلال في علمل القلب.. وبالتالي بؤدي الي ضعف الداكرة. ايضا ضعف المناعة، وكذلك تفقد المطام عناصر مهمة في مكوناتها الكيميائية.

كما أؤكد لك ان رياضة المشي، تساعد علي تجنب الأمراض، واطالة العمر بادن الله تعالى، ويؤكد الأطباء علي أن كل شخص منا لابد من أن بمشي ما لايقل عن عشرة الاف خطوة في كل يوم، هذا اذا كان هذا الشخص يريد المحافظة على صحته جيدة، وعلى حيويته طوال عترة صباه؛ وشبابه؛ وتقدمه في العمر.. أي لمشرة طويلة باذن الله..

والأن، أعشقه انك قه استنتجت انه لايكفي المشي الدي نمشيه في البيت، او في المدرسة. بل يجب علينا ان نمشي لمسافات طويلة نوعا ما، لكي تحصل علي الضوائد الصبحيبة العظيمية

فراعي ان تمشي يوميا مسافة لاتقل عن محطة اتوبيس كاملة.

او امشي حول الملعب في النادي لثلاث مرات. امشي.. امسشي .. يطول عنمبرنك، وتتنمستنمين بالصحة والعافية.

اذا كنت تصانين من عدم توضر مكتب خاص بك، ويأن حاجياتك كثيرة ومتناثرة، وليس لها مكان خاص في الدولاب المشترك، المخصص لك ولأخوتك، فيمكنك ان تحلي المشكلة بحل بسيط، بتكاليف معقولة.

. احضري الحقائب القديمة، ذات الطراز الذي على شكل صندوق، وخصصى حقيبة تجمعين فيها جواريك كلها، وخصصى حقيبة اصغر للايشاريات والمناديل.. وهكذاء ثم ضعى الحقائب فوق بعضها بالترتيب اى الأكبر وفوقها الأصغر وذلك في ركن الحجرة،

. في نفس الوقت ضمى رها طويلا عند الحائط بعرض ه٤سم وفي مـواجـهـة السـرير لكى بكون مــثل المكتب، والمنضدة، فتضعين فوقه التليفون، وجهاز التليفـزيون، وجهاز الكمبيوتر، أيضا سوف تكون هناك مساحة لكي تذاكري وتكتبي دروسك،

. يمكنك أيصا تركيب رفين بشكل جمالي لطيف اعلى الرف العريض ودلك بعرض ٢٠صم، لكي تستخدمينهما في رص كتبك، كما يمكنك وضع لمسة جمال عليها، مثل صورة تذكارية في اطار بسيط، أو وضع فارة صعيرة جدا مع وردة نصرة.

. الطريف في الفكرة أن الكرسي الذي سوف تستخدمينه للجلوس عليه للمذاكرة لن يحتل مساحة من الحجرة، لأنك سوف تدفعينه تحت الرف العريض بعد فراغك من مذاكرتك.



كوب فراولة مرطب لأيام المذاكرة والمراجعة

فماذا تفعلين ؟

في فترة المساء، وأثناء قيامك بمراجعة دروسك، كثيراً ماتشعرين بالجوع، او العطش، وفي نفس الوقت تكونين في حباجة الي إنبِّعاشة تعيد اليك تشاطك في المذاكرة، ويساعدك كثيراً أن تشربي كوباً من المرطبات التي سوف اشرحه لك، لأنه مغذي جدا، وغنى بالقيت امينات، والمعادن، والبروتين.. وكلها عناصر تساعد على تمتعك بالصحة والعافية. المقادير المطلوبة لكل شخصه

نصف كوب لبن حليب لكل فرد من افراد العائلة.

- - . ثمرة موز. . ثمرات من العراولة.

طريقة اعداد المشروب

- ١. أغسلي الضراولة جيداً، وإنزعي عنها الورق الأخضر،
 - ٢ . قشرى الموز، وقطعيه الى قطع صغيرة.
 - ٣. ضعى اللبن في الخلاط الكهربائي.
 - ٤ . اضيفي اليه قطع المُوزِ، وثمرات الفراولة
- ه . اضربي الخليط بالخلاط الى ان يصير القوام متجانسا
- ٦ . اذا وجدت أن المشروب سميك نوعاماً ، فيمكنك أن تضيفي اليه بعض اللبن الحليب، حتى يصير القوام كما ترغبين لشريه.
- ٧. ضعى المشروب في الثلاجة الى حين الحاجة اليه. أو يمكنك تقديمه للشرب فور انتهائك من اعداده.
- ٨. عنه التقديم ، صبي المشروب في اكواب طويلة نوعاً ما، ثم اقسمي ثمرة فراولة بالطول، وصعبها الى جانب من وجه المشروب.
- ايضا شقى شريحة من الموز بالطول لكي تضعيها على حافة الكوب. فإن المنظر الجميل عند تقديم صنف الطعام أو الشراب، يشجع كثيرا
- على تناوله بشهية. ■ ■ اتمني لك شهية جيدة.. واحلى الأوقات مع مشروب اللبن الحليب باللوز، والفراولة.

حتى في السوير ماركت، لابد من ان تراعى اصبول التسمسرف السليم، ونلتزم بالنوق، وجمال الأخلاقيات.. فان الأنسان المتحضر يراعي ويلتزم بالأصبول في كل تصبرهاته، في كل مكان يحل به،، فمثلا:

- ادخلي من الباب الخارجي بهدوء، ويدون أن تدفعي الباب الخارجي بمنف، وقوة، وكأنه يستلزم العضلات القوية لكي يمتح.
- توجهي بهدوء الي مكان التروللي الذي سوف تضمين شيسه الاشيباء التي سوف تشترينها. وقبضي في دورك، فمن سبقك يكون من حقه ان يحصل على التروللي قبلك،
- اذا كنت سوف تشترين اشياء قليلة أو خفيفة، فمن الأعضل أن تستعيني بالسلة المعدنية الصعيرة، بدلا من التروللي، ثم ان من فوائد استعالتك بالسلة هو أن كل صنف زائد تضمينه وتصيمينه الئ السلة سوف يذكرك بأنك تضمين اصنافها زائدة عن حاجتك، فتعيدين التفكير،
- تجوئى بين الارهم بهدوء، لتعطى فرصة لكل مشتري أن يركز في اختيار الاصناف التي يحتاج اليها.
- عند دفع الحسساب قسفي في الطابور في دورك، فيان اعظم الناس من يلتزم بالنطام.



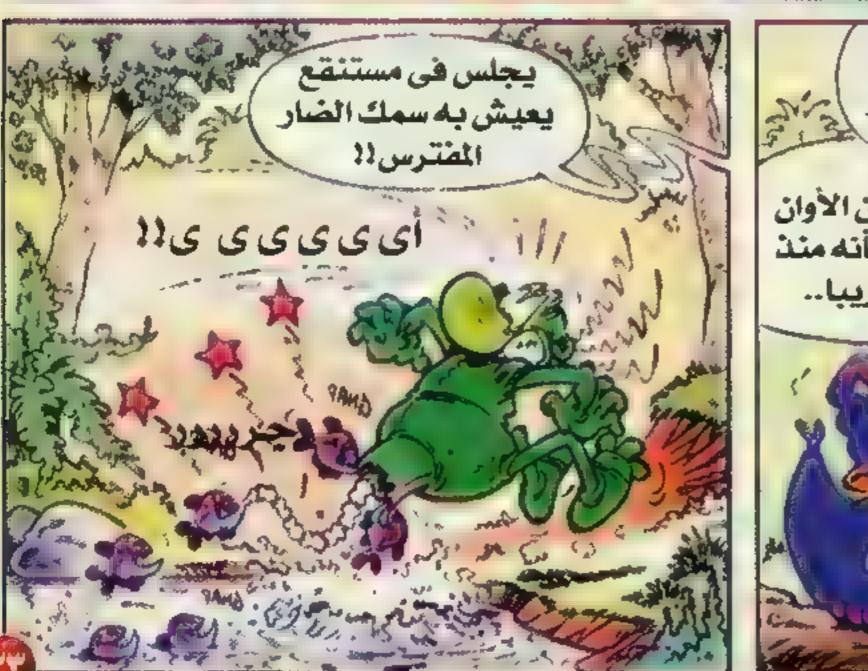


















المحرم من كل عام، يبدأ

المسلمون عاما هجريا

جنديدا . . وشهر المحترم

يذكرنا بحدث من أهم

الأحسداث في تباريح

الدعوة الأسلامية، بل

كلها، وهو حدث الهجرة

المباركة من مكة المكرمة

وحندث هجيرة الرسول

وصحبه من المسلمين

الأوائل يشيير الى عيدة

دلائل هامة، كلها تبين

صلابة اثنبي محمد

صلى الله عليه وسلم،

واصراره على أن تنتشر

مدى الدهر..

خواطرمن وحى الهجرة المباركة

🗖 حين يسافر المسلم من مكة المكرمية الى المدينة المنورة، فأان أول خاطر لابدان يخطر على باله، هورجلة الهجرة المباركة التي قام بها النبي محمد صلي

الله عليه وسلم من أكثر

من أربعة عشر قرنا من

الزمان..

الأرض..

كان السفر وقتها شاقا سبب وعدورة الطرق وخطورة السيمير في الصحراء، وعندم توفير وسيائل المواصيلات الحديثة كالسيارة والطائرة وغيرها.. لكن الرسول صلى الله عليه وسلم قطع هذه الرحلة بإيمان صبادق، وعزم لا يلين، لأنه كان يحمل في رحلته مصير أمة بأكتملها هى الأمنة الأسلامية، ولذك هشد كان نجاحه في هجرته المساركية حبيناة لأمية بأكلمهاء وانتشارا لدعوة الاسلام في كل بقساع

المسافر في طريق مكة/ المدينة البسوم لابد أن يطرا على خساطره منظر ذلك الطريق مند أكثر من ألف وأربعمائة سنة، كان وقتها طريقا جبليا لم يمهد للسفر، وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يقطع دلك الطريق الوعبر الشباق هو وصناحيينه الويكر الصديق رضي الله عنه في صبر، يدفعهما الي تحمل هذه المشاق ايمان قبوى بالله وبقيداسية الدعوة الأسلامية...

كانت الرحلة من مكة المكرمة الى المدينة المنورة شاقلة شنيدة المتاعب خصوصا على مطاردة الكفار للرسول وصاحبه لكن ايمسان الرسسول وصاحبه. كان أقوى من كل هذه المتناعب، وقند برهن هذا الأيمان على

آئه قـــسادر على شـق الصخور، وتمهيد أكثر الطرق وعبورة، وأشيدها خطورة،

والمسافر اليوم من مكة

المكرمسة الى المدينة

المنورة، لابد أن يتشكر موقف خبروح الرسول صبلى الله علينه وسلم منهسا، وهي أحسا بلاد الله اليبه، لكنه يتذكر أيضنا أن حب الرسول صلى الله علينه وسلم لله كان أقوى وأكبر من كل شيء عبداه.. ولهبدا فقد هاجار صلى الله عليله وسلم بدعوة الله لينشـــرها في ارض اخــرى. ولابد ايصــا للمنساهير من مكه المكرميسة الى المدينة المبورة أن يتذكر موقف

أبى بكر الصديق رضي 🔃 مع بداية شهر الله عنه فسقد كان سعيدا بهده الصحبة لرسبول الله صلى الله عليـــه وسلم، وترك من 🖥 أجلهسا أهله ومساله وعنشيبرته، بل وترك 📕 وهى تاريخ البــشــريـة والده الضبرير، لكنه ما خاف عليهم، لأن ثقته بالله كانت اقوى من كل شيء، وهو قد تركهم في اللي المدينة المنورة، رعاية الله وكنفه. 👚 رعاهما الله وحفظهما

والمسافر أيصا من مكة 🍧 المكرمــــة الى المدينة 📗 المنورة، لابد أن يتدكر أن 🛮 صلى الله عليه وسلم، هذه الهجرة المساركة كانت من أجل الانسان ومن أجل كـــرامـــة 🖥 الانسسان، ومن أجل أن يعم نور الاستبلام كل مكان في الأرض، وليس 🚪 مكة أو المدينة فقط،

كانت العقبات، ومهما كانت سيطرة قسوى الظلم والجهل والشرك والصلالة..

عامهجرى جديدسعيد

فتقت جعلت هذه الصبالاية التي كسان يتمتع بها نبينا صلى الله عليه وسلم قادرا ان يتحصل المشاق والصنعباب منهباجبرا بدعبوة الحق الي أرض جديدة، فكسب بهجرته أنصبارا جندداء وقلوبا تمتحت بالايمان لترفع لبواء ولا إليه إلا البلية متحميد رسول اللهء.. هذا الحسدث العظيم يدكسرنا بالمساناة والصيمياب التي لاقياها الرسول صلى الله عليه

العربية وخارجها، مهما

وسلم، وصحبه الأطهار

ثقة الرسول صلى الله عليه وسلم بريه.. فقد كان صلى الله عليه وسلم واثقنا من نصبر الله له: لأنه يعلم أنه على الحق، وأنا ما دونه <u>فہوباطل فی باطل…</u> وهو أيضبا يذكرنا بثقة المسلمين الأوائل بربهم ونبيهم وإخوانهم من الأنصار.. وحدث الهجرة المباركة أيصنا يذكرنا بصبرورة سعى الانسيان متخلصا فی ســبــیل ریـه ودینـه، فهوييذل الجهد متوكلا على خالقه، ثم

يخطط لعللمله

تخطيطا سليها،

ويحسيطه بالسسرية

من المهاجسرين في

بلدهم مكة المكرمسة،

ورغم ذلك فلم يهن لهم

عزم، ولم يياسوا يوما

من اشراق النور في كل

مكان من الجسسزيرة

العربية وما حولها من

وحدث الهجرة المباركة

من مكة المكرمسة الى

المدينة المنورة يذكرنا

أيضما بشيء هام، وهو

البلدان.،

والكتمان، ثم يترك أمر النجاح لله تعالى.. فيقيد خطط الرسول صلى الله علينه وسلم لهججرته فأتقن التــخطيط، ثم تكتم خبر هجرته، فترك في فسراشسه على بن أبي طالب رضي الله عنه، فتعل صلى الله عليته وسلم ذلك رغم ثقبته وتيسقنه من أن الله قس تكفل بحفظه وحمايته، وتكفل بنصره وإحباط كيب الكافرين الذين تربصوا به ليقتلوه.

وقفات اخرى.. وكل عام وأنتم بخير

ولن تستطيع إحصاء

كل دروس الهجرة لأنها

كشيرة وتحتباج الي





فى أحد الأيام فى قديم الزمان، كان الوزير حبهان مستغرفاً فى التفكير العميق..







في أي

موضوع؟



ماذا؟ .. لكي تصبح

أميرا بدلا

منالأميرا



من حجمها بالطبع! يالك

من غبى اولا تقاطع

حديثي طوال الوقت!

.. وسأكسب كثيرا من هذه

المشاريع وأصبح أغنى رجل

على وجه الأرض.. ها ها ها ا

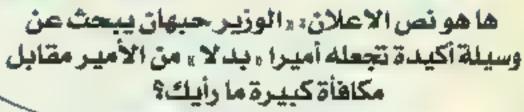












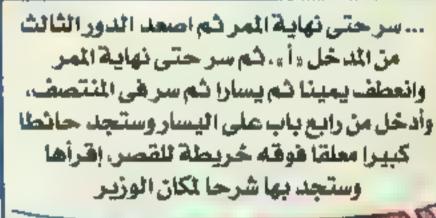


















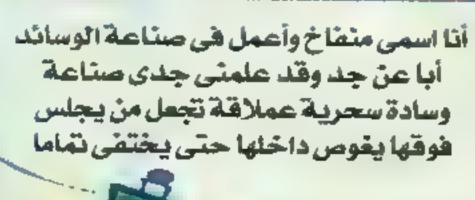
























هذا قيمة المقدم فقط أما المؤخر فهو بعد أن تصبح

أميرا بدلا من الأمير.. فشرطى هو أن تعيني رئيسا





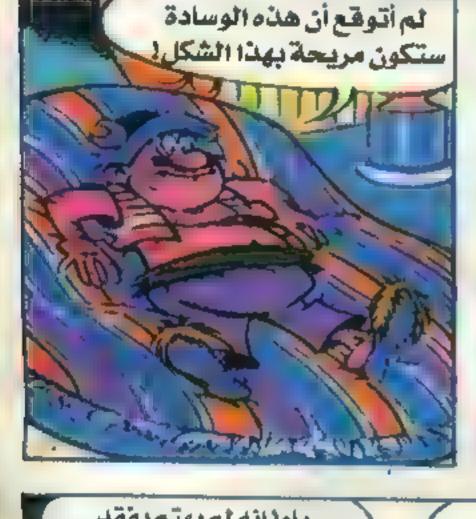












نعم.. كنت هقولها،

يجب أن أسد أذني

حتى لا أسمع شيئاً



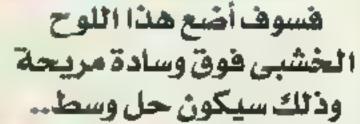
















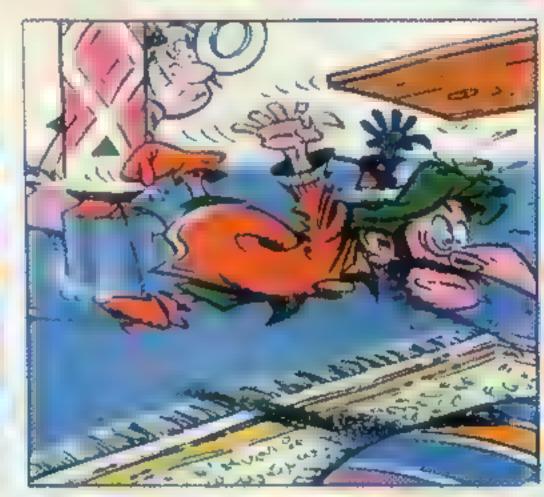


.. منفاخ بيعمل إيه

النجدة..١

دونج هوب

هوب









هل أنت الأمير قمر الزمان؟











لقد صنعت هذه الوسادة مخصوص

لجذب الأيدي العاملة التي تعتبر

أريد أن أخرج

منهتان

أنت الأن واحدا منه

















شعر ، شریفة السید الاحتالی رسوم ، عبد الشافی سید

«الاختلاف في الرأى لا يفسد للود قضية «هكذا نقول عندما يتعارض رأينا مع رأى الأخرين.. ونظل نتواصل معهم إنسانيا.. فتعدد الأراء يثرى الحياة ويبعث فيها الروح والحيوية ويساعد على تقدم الوطن وارتقائه.. فليس من حق المعترض إلغاء الرأى الأخر مطلقا.. لهذا أقول:

قد نختلف في الرأى يوما ياصديقى .. نختلف لكن رأيك ليس ينفى رأينا .. قم وإعسستسرف..

إن الفسرال بجسمه نتفرل والبببغاء إذا تحدث محترف فسلأى رأى في همان انمضى إذن ولأى آيات الجسمال ستنجسرف...

الشهس عندك ياصديقى حارقة والشهس لى دفء وضوء مختلف فالأى رأى في يسهسها تمضى إذن وبأى وصف شهس يومك تتصف... أنا لست أنكر في الصواب حقيقة أوأى جهد للمنافع ينصرف رأيان في شيء يزيد جهاله بوجسود فكرك جنب أفكاري نقف...

إن اخسست لاف رؤوسنا، خسبراتنا يعلى بشان بلادنا .. قم وإعست رف..

المسابقة الثقافية الابداعية بالتعاون مع وزارة الشباب (الادارة المركزية للطلائع) عن تسورة ٢٣ يسوليسو ١٩٥٢

بمناسبة مرور - ٥ عاماً على قيام ثورة يونيو المجيدة تعلن مجلة بليل ثلاطفال بمؤسسه أخبار اليوم بالتعاون مع وزارة الشباب الادارة المركزية للطلائع ، عن طرح مسابقة ثقافية ابداعية للاطفال والطلائع من سن ٧ إلى ١٥ سنة عن رؤية اطف الوطلائع محسر لثورة ٢٣ يوليو المسيدة.

والمسابقة المجالات التالية

الجال الأول الشعر (الايزيد عن ٢٥بيتا)

الجال الثاني: المقال (الايزيد عن ثلاث صفحات فلوسكاب) المجال الثالث: رسوم الاطمال (على ورق كانسون ابيض ربع فرخ مقاس ٣٥× ٥٠سم)

شروط الاشتراك في المسابقة:

- يشترط أن تكون أبدأعات الأطفال والطلائع في، (الشعر / المقال/ رسوم الاطفال) جديدة ولم يسبق نشرها من قبل عن رؤيتهم لثورة ٢٣ يوليو المجيدة.
- يشارك المتسابق في مجال واحد فقط في المجالات الثلاثة السابقة.
- ترسل الاعمال الى مجلة بلبل للاطفال بمؤسسة أخبار اليوم وعنوانها ٦ ش الصحافة الجلاء أو وزارة الشباب (الادارة المركزية للطلائع) بميت عقبة امام نادى الزمالك
- يكتب على المطروف من الخارج ، المسابقة الثقافية
- الإبداعية مجالالجال
 - يشترط كتابة البيانات التالية على كل عمل فنى (الاسم ثلاثيا/ تاريخ الميلاد/ المحافظة/ العنوان كاملا/ صورة ملونة شخصية/ رقم التليظون).
 - ا- لايقل سن المتسابق عن ٧ سنوات ولايزيد عن ١٥ سنة. - ساته نشر مردر المالان النفائند شده تاريخ ما قال الحالة
- سيتم نشر صور الطلائع المائزين وعناوينهم في المجلة.

جوائر المسابقة:

هي كل مجال من المجالات الثلاثة للمسابقة سيتم منسح وانسسز:

الجائزة الأولى دهتر توهير بمبلغ ١٢٥ جنيها

الجائزة الثانية دفتر توفير بمبلغ والمجنيه

الجائزة الثالثة دهتر توهير بمبلغ ٧٥ جنيه

الْطِائِرُةِ الْرَائِعَةُ دَفْتُر تُوفِيرُ بِمَبِلَغُ ۗ ٥٠ كَا حَنِيهُ ﴾

الجائزة الخاسة دهتر توهير بمبلغ ٢٥ جنيه

- آخر موعد لتسليم الأعمال إلى مجلة بلبل أو وزارة الشبيساب هو السببت ٢٠٠٢/٦/٨





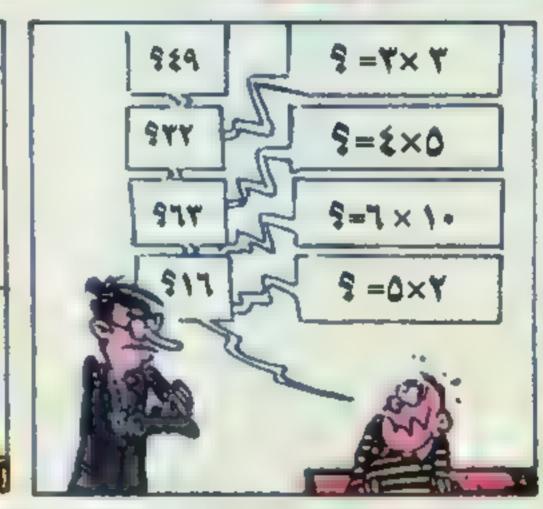


5=0 × 9

٢٥٦ ٧٩٦ بصراحة ليس

عندىاىفكرةا















الشيَّ المُقود : هل تستطيع أن تحدد الشيّ المفقود في اللوحة الثانية والموجود في الأولى ؟









العسراني العسري

الاختسلافات السبعة،

إختفاء ورقة شجر / نقطة ماء / أسفل زى المتاة الأولى/ توكة شعر الفتاة الثانية / الكراسة / شراب المتاة الثانية الثانية / حداء المتاة الثانية

الشيءالمقود؛ نحلة صغيرة

أنصاف الطوايع:

/YY=Y/1Y=Y/1&1 /Y:-0/Y1-& /17-\\1\\-\\10=1 /Y&=1\\14=1 YW-1Y/1Y=11 مينى كلمات متقاطعة:

أ. عبدالحليم على ب. محمود العيسوي

كلمةالسرع

عمرو الجيوشي

الكلمة الصحيحة أسد

الطسريق الصحيسة: رقم (٣)

الظلل المختلف، رقم (٢)

أجرزاء الصورة: ا=٣/ ب-٢ / ج-١ / د.٤



















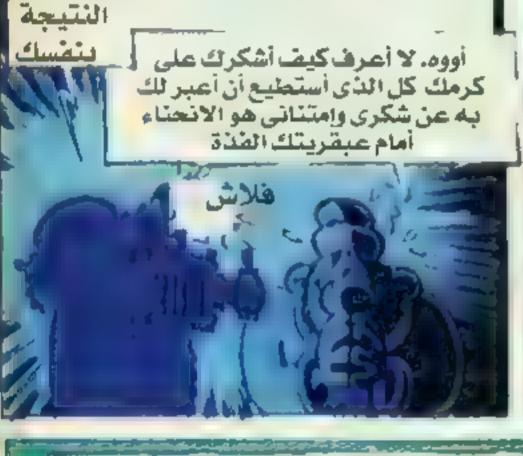






















النشب القدوى.. كم كنت أتمنى أن أكون ممثلك النشب القدوى.. كم كنت أتمنى أن أكون ممثلك أعبش عبشة هائئة أمنة وأفوز في أي وقت بغنيمة سمينة لذيدة.. أما أنا فعلى أن أتسكع حول المزارع أخاطر بحياتي ولا أنال أكثر من دجاجة هزيلة أو ديك عحوز.

وراح الشعلب يشكو همه للدئب حستى رق قلبه وطرأت إليه فكرة فقال: لاتحرن أيها الشعلب.. فبعد قليل سأجعل منك ذئبا قويا مثلى.. إن لى عماً مات منذ أيام وسوف أعطيك جلده لتلبسه..

وسأعلمك أساليب الذئاب وحيلها .. وسرعان ما عبرف الشعلب أساليب الدئاب وتعلم أن ينظر نظراتها ويقلد حركاتها وأصبح مستعداً لأن يعيش حياتها، وبينما هو على هذا الحال أتى قطيع من الأغنام ، فسانقض عليه الشعلب انقضاضا سريعا كأى ذئب حقيقى حتى أن راعى الغنم لاذ بالفرار عندما رأه ينقض على غنمه .. وقبل أن وقعت نعجه سمينة في متناول الثعلب .. وقبل أن يهم بإفتراس غنيمته إذا بديك عجوز قريب يصيح بأعلى صوته خائفا من ضجيج الهجوم

على الأغنام .. توقف الشعلب عن صيده وأخذ ينصت إلى ذلك الصوت القديم الأليف.. فأحس بالحنين إلى طعامه المألوف.. وأحس بأن فيه دعوة إلى عشاء لذيذ.. فنسى ثوب الدئب الذي يرتديه ونسى دروس النئب وترك نعجته التي صادها وراح يقفز إلى المزرعة قفزا ليعيش حياته القديمة وما إن وصل إلى المزرعة حتى فوجىء بصاحبها يقبض عليه.. وانتهى الحال به إلى السجن في حجرة مظلمة.. وهكذا لم يحصل الذئب على صيده عندما كان ذئباً ولا عندما عاد إلى طبيعته!

إدكار فيطالق المسيد في المنافق المسيد في المنافق المنا



العنوان بخط واضح: الصف الدراسي : اللدرساة :

العدد رقم:

عنوان البريد الإلكتروني (إن وجد):

المال المالية المالية

إذا أوقعتك الظروف في خطأ ما في أحد الأيام واستطعت تصحيحه.. فلا تخجل أن تكتبه لنا ليعرف كل أصدقائك في بلبل كيف نجحت في ذلك ويستفيد الجميع من تجربتك ويتذكروك فلا يقعوا في مثل هذا الخطأ مرة أخرى.

أسرتك هي والدك ووالدتك وإخوتك.. الكبار والصفار وأنت تضخر أنك أحد أفراد هذه الأسرة.. ما رأيك لو سجلت اعتزازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة عن كل منهم لننشرها على صفحات مجلة بلبل وتحكون هدية جميلة للجميع.

إذا كنت تهوى مراسلة الأصدقاء في مصر والبلاد الأخرى أرسل لنا صورتك والبيانات الكاملة عنك لننشرها لك في باب هواة التعارف هواة التسعيل الناس في كل مكان. هواة التسعيل الناس في كل مكان.

افتح لي قلبك

اذا واجهت مشكلة عجزت عن ايجاد حل لها وتجد حرجاً في التحدث عنها مع أحد المقربين منك.. فاقترب يا صديقي ولا تحزن فلكل مشكة حل.. افتح قلبك وشاركنا معك في مشكلتك.. فالمشاركة نصل أكبر المشاكل.. أكتب ما تريد أن تبوح به .. وكل أسرارك معنا في أمان.

حدثوتعليق

إذا قرأت في الصحف أو المجلات أو شاهدت في التليفزيون خبرا أو ظاهرة لفتت انتباهك اكتبها لنا واكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقاءك في مجلة بلبل.

مساهماتي

ساهم معنا بالمعلومات الشيقة وكل ما هو نافع ومغيد من الموضوعات المختلفة في شتى مجالات الحياة لتشارك في زيادة معارف أصدقائك.. أكتب ما تريد نشره في باب مساهمات.

رسالةإلى

إذا أردت أن توجه رسالة إلى أحد الأشخاص أكتبها لنا لتعبر فيها عما تريد أن تقوله له.. لا يشترط أن تكون سطور هذه الرسالة شكراً لذلك الشخص أو نقداً له ولا يشترط أيضاً أن تعرفه معرفة شخصية.. فقط أكتب احساسك عنه بصدق وأمانة.

شخصيات

إذا أعجبتك شخصية انسان ما .. عاش في الماضي أو يعيش معنا في الحاضر وتأثرت بأعماله وانجازاته .. عرفنا بهذه الشخصية واكتب ما تريد أن تقدمه عنها ليسعسر فسها أيضاً كل أصدقائك في بلبل.

تبسادلني

إذا كنت من هواة تبادل مجموعات طوابع البريد أو الصور التذكارية القديمة أو الحديثة.. اكتب ما تريد أن تبادله مع صديق أو صديقة وأيضاً ما تتمنى أن نتحصل عليه نظير مبادلته.

حديث صحفي

لهواة الصحافة وكل من يتمنى أن يكون صحفياً في المستقبل، ابدأ من الآن في اجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك في مجلة بلبل أعماله وانجازاته.

أنت جِزْءِ من المُجتمع الكبير الذي تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والفعل في أن يصبح هذا المجتمع نموذجياً في كل شيء.. إذا وجدت سلوكاً أو تصرفاً غير لائق بالمجتمع النموذجي.. اكتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستقيد منه كل أبناء الوطن.

مببروك

من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، ارسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الحكافية عنها ليشاركك كل القراء في هذه المناسبة.

e-mail:

أكتبهناماتودأن ترسله لمجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من بابين
المراسل الصحفى هل تعب أن تكون مراسلا صحفيا لمجلة بلبل تعلقابالأخبار المراسل الصحفى والموضوعات الهامة عن كل ماهو حولك من أحداث؟ إذا كانت الإجابة بنعم من فضلك أرسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك.
اذاكانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفى معه وارسله لنا لننشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتى تغطى المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية بطاقت تك الصحفية بطاقت تك الصحف من المحلومة للاست مسال في كل وقت ولا يست حمى الأمر رتجد يدها كل فت سرة.
ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتي تغطى المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء الجلة من أحاديثك الصحفية





